

नेपाली समाचार

जापानबाट प्रकाशित पहिलो नेपाली पत्रिका | 日本初ネパール語の新聞 | First Nepalese Newspaper in Japan

वर्ष ११, अंक ८, २०७९ माघ १६-३०, मूल्य : १०० येन

Vol. 11, No. 8, February 1-15, 2019, Price : ¥ 100

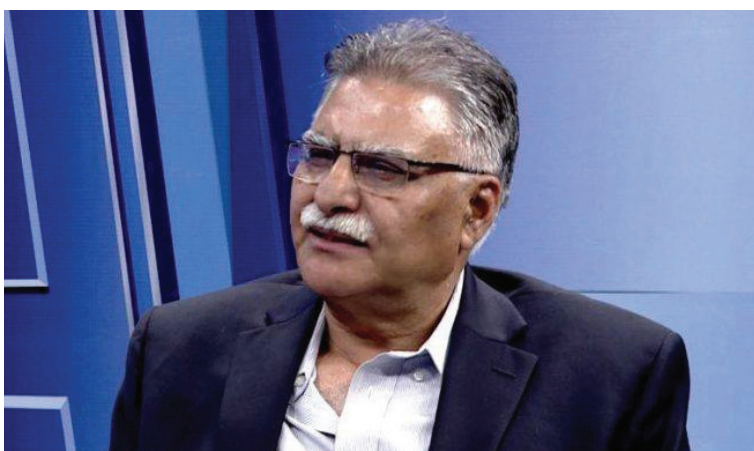
यही बेला हो, सबै मिलेर देश बनाउने

□ नेस डेस्क

टोकियो - राष्ट्रिय योजना आयोगका पूर्व उपाध्यक्ष डा. जगदिशचन्द्र पोखरेल वर्तमान सरकारले लगानीमैत्री वातावरण सिर्जना गर्न नसकेको बताउनुहुन्छ । योजनाविद् समेत रहनुभएका पोखरेल सरकारले नीतिगत रूपमा स्पष्टता दिन नसकेकाले लगानी कर्जा 'पर्ख र हेर' को अवस्थामा रहेको विश्लेषण गर्नुहुन्छ । यहि अन्योलता रहिरहे देश समृद्धिपथमा अघि बढ्न नसक्ने उनको तर्क छ । आर्थिक विकासको बाटोमा सरकारको गति कस्तो छ र अब कसरी अघि बढ्नुपर्छ ? यसै विषयमा केन्द्रीत रहेर डा. पोखरेलसँग नेपाली समाचारका लागि **नृप रावल**ले गरेको कुराकानीको सम्पादित अंश:-

‘सरकारले समृद्ध नेपाल, सुखी नेपाली’ को नारा अगाडि ल्यायो, अहिले १० महिना उसले काम गरिसक्दा समृद्धिका लक्षणहरु के के देख्नुभयो ?

स्पष्ट भन्दाखेरी अहिले त्यस्ता लक्षणहरु देखिएका छैनन् । जसरी



समृद्धिको बाटोमा अगाडि बढ्नका लागि चाहिने दिशा र आधार स्पष्ट रूपमा आउनुपर्ने हो, अझै पनि सरकारले त्यस्तो आधार दिन नसकेको जस्तो मलाई लाग्छ । अलि बढी नै प्रोपोगान्डा तर्फ गएजस्तो छ । तर मेन इष्यू राष्ट्रको आर्थिक अवस्था चाँहि जुन हो यसलाई हामी यो तरिकाबाट अगाडि बढाउँछौं,

यहाँ हामी यो गर्दैछौं, यस्ता-यस्ता प्रोजेक्ट ल्याउँदैछौं त्यसको आधारमा हामीले पाँच वर्षमा डबल डिजिटको अर्थात दोहोरो अंकको आर्थिक विकास गर्छौं भन्ने कुराको स्पष्टता देखिएन । कता-कता टुकामा आएजस्तो तर विश्वासिलो रूपमा अगाडि चाहिने त्यस किसिमको कुनै पनि

» बाँकी पृष्ठ ७ मा

ब्यवसायी पैसा असुल्दै भ्रममा नपर्न विभागको आग्रह



□ नेस डेस्क

काठमाडौं - वैदेशिक रोजगारीका लागि जापान पठाईने हल्लासँगै राजधानीका म्यानपावर व्यवसायीहरूले पैसा असुल्न थालेका छन् । जापानमा रोजगारीका नाममा पत्रिकामा विज्ञापन गर्दै व्यवसायीहरूले

पैसा असुल्न सुरु गरेका हुन् । केही समयअघि जापानले नेपालबाट समेत कामदार लिन सक्ने नीतिमा समावेश गरेपछि यहाँका व्यवसायीहरूले युवाहरूबाट राहदानी संकलन गर्ने र पैसा समेत असुल्न थालेका हुन् । वैदेशिक

» बाँकी पृष्ठ ६ मा

KYODAI Remittance

Bumper Prize: Nepal Trip

KYODAI-IME BONUS Campaign

Laptop, Wireless Headphone, Gift Card, Tab

IME International Money Express

वयोदाई आईएमई मार्फत नेपाल आईएमई गर्नु बोनस प्वाइन्ट प्राप्त गरी आकर्षक उपहारमा रमाऔं ।

बस योजना अन्तर्गत सेवाग्राहीहरूले प्रत्येक कारोबारमा विभिन्न बोनस प्वाइन्ट प्राप्त गरी लक्की ड्र मार्फत बस्पर उपहारस्वरूप नेपाल राष्ट्र टिप टिकट साथै विभिन्न आकर्षक पुरस्कार जित्ने लोका पाउनुहुनेछ ।

यो योजना जनवरी ५, २०१९ देखि जुन ३०, २०१९ सम्म लागू हुनेछ ।

Dileep Raj Pandit: 080-3489-2299, 070-1509-4928 | 03-6868-7971 | 03-6908-7891 | facebook.com/kyodaireremittance-ime

“नेपालीका लागि नेपालीबाटै”

फुदोसान, हाकेन र इन्टरनेट लगायतका सेवाहरु

कोठा तथा रेस्टुरेन्ट चाहिएमा

जापानका विभिन्न ठाउँमा काम चाहिएमा

(पार्ट टाइम तथा फुल टाइम, सुसुच्योको लागि)

इन्टरनेट जडान गर्नु परेमा

(विभिन्न उपहारका साथमा)

कम्प्युटर चाहिएमा

(नयाँ तथा पुराना विभिन्न मोडलहरूमा)

सितैमा सफ्टबैकको मोबाइल चाहिएमा

(नयाँ सिम सहितको सफ्टबैकको मोबाइल सेटहरू सितैमा उपलब्ध गराइन्छ)

GLOBAL Home Network Co., Ltd.

Tokyo-To, Shinguku-Ku, Hyakurin-cho 1-17-5, Mezon Ogura 305

*1 minute walk from Okubo Station (Between Shinjuku & Okubo Station)

Phone: 03-5937-6958 Fax: 03-5937-6959

Mobile: 080-3898-4321 (Thapa) 080-3361-9816 (Gurung) 090-6013-4672 (Bhandari) 080-6527-7479 (Paudel) 080-4117-7479 (Shrestha) 080-4156-7479 (Office)

URL: globalhomejapan.com

E-mail: shiva_pkr@globalhomejapan.com

विशेषताहरू:

- अति नै सस्तो किम्वी भएको कोठा तथा इतुकी रेस्टुरेन्टहरु
- पायक पर्ने उपयुक्त ठाउँहरु
- ग्यारेन्टरको भञ्जट नहुने
- छिटो र छरितो

डकुमेन्ट ट्रान्सलेट गर्नुपर्ने छ ? चिन्ता नलिनुस्, हामी छँदैछौं नि !

Nepali ↔ Japanese ↔ English ↔ Hindi

CALL NOW !

080-4150-5314

OR MESSAGE US ON

m.me/gmtjpn

080-4150-5314

विशेष छुटको व्यवस्था

उच्च गुणस्तरको तन्दुर तथा विभिन्न मसलाहरु चाहिएमा अथवा रेस्टुरेन्टलाई आवश्यक पर्ने विभिन्न सामग्रीहरूका लागि हामीलाई सम्मन्वय होस् ।

जापानमा तन्दुर तथा मसलाहरूको पहिलो थोक विक्रेता

सम्पर्क:

NAMASTE BOUEKI

Namaste Boueki Building, 3375 Nakashima, Shikamaku, Himeji-Shi, Hyogo, 672-8035

TEL: 079-231-4343

MOB: 080-5343-6366 FAX: 079-231-4344

No.1 TRAVEL

हवाई-टिकटका लागि स्वर्णिम अवसर

“नम्बर् वन ट्रामल”

विशेष छुटसहित मरपट्टी हवाईयात्राका लागि सधैं नम्बर वन ट्रामललाई सम्मन्वय होला ।

KAMATA OFFICE NEW OPEN

✓ अन्यत्र भन्दा सुपथमूल्यमा हवाई टिकटको ग्यारेन्टी

काठमाण्डौ आउने-जाने

३७,००० येन	छ महिना ओपन चाइना एयर
६०,००० येन	एक महिना ओपन कोरियन एयर
६२,००० येन	एक महिना फिक्स थाई एयर
६३,००० येन	एक महिना ओपन मलेथियन एयर
६३,००० येन	तिन महिना ओपन वयाथे ड्रगन

f/no1travelshibuya

〒150-0043 Shibuya Ku, Dougenzaka 1-20-1 Osawa Bld. 6F, Tokyo, Japan

Sujan: 080-4142-4740 (SB, Viber)

Sagar: 070-1202-7068 (SB, Viber)

Indra : 080-4142-4741 (SB, Viber) (KAWASAKI)

Shibuya Office: 03-3770-1381 Kamata Office: 03-6424-5031

“माथि उल्लेख गरिएका भाडामा एयरपोर्ट ट्रान्स्फर र इन्धन मूल्य समावेश गरिएको छैन”

पैसा पठाउनुस्

मात्र ५०० येनमा

Google worldfamilyremit

海外送金

खुल्ने समय (सोम-शुक्र) बिहान १० बजे-बेलुकी ६ बजे अनलाइन, सातै दिन चौविटै छप्टा

080-3531-8055

03-6908-7799

www.worldfamilyremit.com

नेपाल, चीन, भियतनाम र बंगलादेश सहित विश्वका विभिन्न मुलुकहरूमा पैसा पठाउनका लागि छिटो र भरपर्दो रेमिटान्स सेवा

Download our FREE APP

Play Store App Store

ワールドファミリー株式会社 World Family Inc.

〒169-0073 東京都新宿区百人町 2-4-6 メイト新宿ビル3階 Meito Shinjuku Bld., 3F, 2-4-6, Hyakuninchō, Shinjuku, Tokyo, 169-0073

स समुद्रपारि

क्षणभरमै संसारभरि सूचना र सञ्चारका लागि समुद्रपारि डट कम

www.samudrapari.com

सम्पादकीय

अनुशासनको पर्याय जापान

जापानीहरू रेलमा होस् या बसमा सार्वजनिक यात्रा गर्दा आफ्ना कारण अरुलाई डिस्टर्ब नहोस्, अवरोध नपुगोस् भनेर हदैसम्मको हेक्का राख्ने गर्दछन् । कि त पत्रपत्रिका, पुस्तक पढेका हुन्छन् कि आफ्नो मोवाइल चलाएर बसेका हुन्छन् वा निदाउने प्रयासमा हुन्छन् । तर यही जापानी समाजमा बसेका हामी विदेशीहरू सार्वजनिक यातायातको क्रमममा अरुको प्रवाह नै नगरी चर्को चर्को स्वरले आपसमा हल्ला गर्ने, फोनमा कुराकानी गरेर सम्भ्यताका पूजारी जापानीहरूका अगाडि कार्टुन बनिरहेको चालै पाउँदैनौ । यसप्रकारको क्रियाकलापले हाम्रो अनुशासनको तह र सम्भ्यताको प्यारामिटर मापन गरिरहेको हुन्छ । हामी पिछडिएको मुलुकको नागरिक त हौं नै, उनीहरूको देशमा बसेर हाम्रो पारा लाड्न खोज्नुले हामीलाई शोभा दिदैन । हामी जुनसुकै तहको एकेडेमिक डिग्री लिएको भए पनि हामीले पालना गर्नुपर्ने नियम र अनुशासनको बेवास्ता गर्दा त्यसले कुनै अर्थ राख्दैन ।

जापान जस्तो संसारकै सुरक्षित, शालिन, सम्य र अनुशासित समाजमा बसेर हामी नेपालीले पाईला पाईलामा सिक्नुपर्ने पक्षहरू बल्थेलती छन् । बोलीचाली, भेटघाट, अभिवादन आदानप्रदान र जुनियरले सिनियरलाई मान्ने सँस्कार, अरुका बारेमा टिकाटिप्पणी गरेर समय नष्ट नगर्ने स्वभाव, नकरात्मक बिषय र आफुसंग सरोकार नभएको बिषयमा प्रवेश नगर्ने जस्ता जीवनशैलीका कारण यहाँ सबै शालिन र भद्र देखिन्छन् । यसकारण पनि जापानीहरू सँगै काम गरेको अनुभव बटुलेका नेपालीहरू अरुभन्दा केही पृथक देखिन्छन् । हेर्दा सामान्य लाग्ने पनि दैनिक जीवनसंग प्रत्यक्ष सरोकार राख्ने यस्ता बिषयले निकै महत्व राख्दछ । आफ्नो उमेर र शारीरिक बनोट अनुसारको गेटअपमा सफाचट भएर हिड्ने, बोलीमा बिनम्रता, समयको अधिकतम हेक्का, जिम्मेवारीप्रतिको उच्च प्राथमिकता, कामप्रति श्रद्धा जस्ता जापानी सँस्कार हामी नेपालीका लागि अनुकरणीय पाटा हुन्, विश्वविद्यालयको कोर्समा पनि पढ्न नपाईने ज्ञान हुन् ।

देशलाई उभो लगाउन यिनै अनुशासित घेराभित्र बाँच्ने यहाँका जनताका जीवनशैलीका कारण संभव भएको हो भन्दा अत्युति नहोला । पहिलो र दोस्रो विश्वयुद्धमा तहसनहस भएको देश जापानले आधा शताब्दिमै जुर्मुराएर आफुलाई विश्वको अग्रस्थानमा उभ्याउन सफल भएको देखिन्छ । यस्तो देशमा बसेका हामी नेपालीले यहाँ रोजगारीका साथै यहाँको जीवन पद्धती, समाज र कार्यशैली बारेमा सुक्ष्मरूपले अध्ययन र मनन गर्न जरुरी छ । जुन आफ्नो देशमा फर्केपछि उपयोगीसिद्ध हुन सक्दछ ।

हरेक सरकारी कार्यालयमा बिना भनसुन, बिना रोकतोक तदारुकताका साथ सेवाग्राहीका काम फटाफट भईरहेका हुन्छन् । भिडभाड, ठेलमठेल, चर्काचर्की, हप्कीदप्की कही कतै देख्न र सुन्न पाईदैन । सिफ्टमले सबै चलिरहेका छन् । शायद यसैलाई भनिन्छ होला, गुड गभर्नेन्स । राष्ट्रको उत्थान गर्ने बिषय नागरिकको सोचमा पनि निर्भर हुने कुरा हो । हरेक नागरिकलाई असल र राष्ट्रप्रति बफादार बनाउन त्यहाँको शिक्षा प्रणालीको महत्वपूर्ण भूमिका हुन्छ । एउटा शिशुले हुर्कंदै सिवदै गर्ने शिक्षाले उसलाई कस्तो बनाउँछ भन्ने बिषय जापानमा प्रष्ट देख्न पाईन्छ । जीवनका ब्यवहारिक पक्षका बहुउपयोगी बिषयलाई सानैदेखि सिकाईने भएकोले युनिभर्सिटी पुग्ने बेलासम्म जापानीहरू जीवन दर्शन र देशदुनियाँलाई राम्रोसंग बुफिसकेको एक परिपक्व नागरिक बनिसकेका हुन्छन् । हामीकहाँ ब्यवहारिक भन्दा सैद्धान्तिक, रोजगारीका लागि फिट हुने भन्दा पास हुनका लागि, ब्यवहारमा भन्दा प्रमाणपत्र हासिल गर्नका लागि उद्यत शिक्षा प्रणालीका कारण सर्टिफिकेटमा पास भएपनि ब्यवहारमा पास हुन नसकेकै कारण नेपालमा शिक्षित बेरोजगारीको संख्या बढ्दो छ ।

राज्यले शिक्षामा गरेको लगानीको अनुपातमा प्रतिफल पाउन नसकेको विभिन्न तथ्यहरूबाट पुष्टि हुन्छ । शिक्षामा गुणस्तर र ब्यवहारिक शिक्षा प्रणाली भईदिएको भए २०, ३० हजार जागीरका लागि ६, ७ लाख नेपाली युवाहरू आज मलेसियामा हुने थिएनन् होला । हाम्रो शिक्षाले पाखुरामा सीप भएको गरिखाने जनशक्ति उत्पादनमा जोड दिएको भए सस्तोमा श्रम बेच्न लाखौं युवाहरू खाडिको ५० डिग्रीको घाममा जानुपर्दैनथ्यो होला । भावी पुस्तालाई पनि सस्तोमा श्रम बेच्न विदेश जान नपर्ने योग्य नागरिक तयार गर्न सोही अनुसारको शिक्षा र सँस्कारको ब्यवस्था गर्न राज्यले बेल्मैमा सोचोस् ।

के तपाईं पुस्तक लेख्ने सोचमा हुनुहुन्छ ?

जीवनका अधिष्ठमटणीय घटना तथा क्षण प्रयाप्त श्रोगाडका तीता, मीठा श्रुतश्रव श्रनि मनमा अँधै छच्चलिकटहने श्रावना, यात्रा-त्रियात्रा अंशमटण, जीवनी लगायतका धिषयवस्तु अमेटिएको पुस्तक प्रकाशन गटेट लेखक धन्व चाहानुहुन्छ श्रने हामीलाई सम्पर्क गर्नुहोला ।



साथै कथा संग्रह, कविता संग्रह, गजल संग्रह, उपन्यास लगायतका साहित्यिक प्रकाशन तथा संघसंस्थाहरूका संस्थागत मुखपत्र, स्मारिका, बिधान लगायतका दस्तावेज प्रकाशन गर्नुपरेमा पनि हामीलाई सम्भन्नुहोला ।

080-4150-5314

नेपाल भ्रमण वर्ष २०२० र जापानीवासी नेपालीको भूमिका

जापानलाई कर्मथलो बनाएर बसेका हामी नेपालीहरूलाई जापानबाट कसैले जन्मथलो नेपाल भ्रमण गरेमा यसले विशेष महत्व राख्दछ । त्यसमा पनि आफु नजिकका साथीभाइ, चिनजानका मानिसहरूले नेपाल भ्रमण गरिदिए त फनै राम्रो । यसबाट एकातिर आफुलाई आत्मसन्तुष्टि मिल्छ भने कर्मथलोको मित्रसँगको सम्बन्ध प्रगाढ हुनुका साथै नेपालको आर्थिक विकासमासमेत टेवा पुग्ने गर्छ । जापानीहरूले नेपालका प्रसिद्ध पर्यटकीय स्थानहरूका बारेमा जानकारी भई जापानमा ती स्थलहरूको प्रचारप्रसार गरेमा, जापानीका लागि पनि नेपाल एउटा संभावित सुन्दर पर्यटकीय गन्तव्यका रूपमा विकास हुन सक्छ । नेपाल सरकारले सन् २०२० लाई 'नेपाल भ्रमण वर्ष' घोषणा गरेको छ । र, २०२० मा २० लाख बढी पर्यटक नेपाल भित्र्याउने महत्वाकांक्षी योजना अघि सारेको छ । यो हालको नेपाल भित्रिने पर्यटक संख्याको दुई गुणा हो ।

नेपालमा वार्षिक रूपमा २५ हजारदेखि २८ हजारको हाराहारीमा जापानी पर्यटकहरू भित्रिने गरेका छन्, यो संख्या भारत, चीन, अमेरिका, थाइल्याण्ड, बेलायत, श्रीलंका, दक्षिण कोरिया, अष्ट्रेलिया, जर्मनी, म्यान्मार र बंगलादेशभन्दा पनि कम हो । जापान विश्वको तेस्रो ठुलो अर्थतन्त्र भएको नाताले पनि जापानबाट अन्य मुलुकको दाँजोमा धेरै पर्यटक नेपाल भित्र्न पर्ने हो । तर त्यसो हुन भने सकेको छैन । 'नेपाल भ्रमण वर्ष' ले लक्ष्य राखेको २० लाख पर्यटक नेपाल भित्र्याउने कार्यक्रमलाई सफल बनाउन पनि सन् २०२० मा जापानबाट करिव ६० हजार भन्दा बढी जापानी पर्यटक नेपाल भित्रनुपर्ने देखिन्छ । त्यसैले 'नेपाल भ्रमण वर्ष' लाई जापानवासी नेपालीहरूले कसरी सहयोग गर्ने भन्ने विषयमा चर्चा परिचर्चा गरी मातृभूमिका लागि हातेमालो गर्ने बेला आएको छ ।

एकफेरि नेपालको पर्यटनको इतिहासलाई फर्केर हेर्ौं, नेपालमा कृषिले श्रमक्षेत्रको करिव ७० प्रतिशत ओगटेको मानिंदै आएको छ । त्यसपछि संभावित बजारको रूपमा जलविद्युत र पर्यटन उद्योगलाई लिने गरिन्छ । तर अधिल्ला तथ्याङ्कको अनुसार, नेपालको कुल जीडीपीमा पर्यटन क्षेत्रको योगदान ४ देखि ५ प्रतिशत मात्र रहेको छ । यद्यपि, नेपालको आर्थिक विकासमा पर्यटन व्यवसाय जोडिएको विषय भने वर्षौंदेखि चर्चा तथा परिचर्चा हुँदै आएको छ । नेपालको व्यवसायिक पर्यटन सन् १९५०-६० को दशकबाट शुरु भएको मानिन्छ । हिमाल आरोहणमा आएका पर्वतारोही र पदयात्रीहरू नै नेपालका शुरुका विदेशी पर्यटक हुन् । नेपालको मुख्य पर्यटन घटनाक्रमलाई हेर्दा विल तिलम्यान पहिलो विदेशी पदयात्री पर्यटक हुन् र उनले सन् १९४९ मा नेपालको पदयात्रा गरेका थिए ।

सन् १९५० मा फ्रान्सेली टोलीले पहिलो पटक हिमाल आरोहण (अन्नपूर्ण) गरे । १९५१ मा पाटनको जावलाखेलमा पहिलो होटल (नेपाल होटल) खोल्नुका साथै यसै वर्ष नेपालले विदेशी पर्यटकका लागि नेपाल खुल्ला भएको घोषणा गरेको थियो । विदेशमा निर्यात गर्ने सामान लगभग नभएका कारणले विदेशी मुद्रा आर्जन गर्न नेपाललाई पर्यटन क्षेत्रको विकास गर्नु आवश्यक थियो । र, विश्वका उत्कृष्ट पर्यटकीय गन्तव्यहरू नेपालमा रहेका कारण सरकारले यस क्षेत्रलाई योजनाबद्ध रूपमा अघि बढाएको थियो । १९५२ मा पहिलो अन्तर्राष्ट्रिय होटल र १९५३ मा पहिलोपल्ट हिमालयन एयरवेज स्थापना गरिएका थिए । १९५३ मा नै सर एडमन्ड हिलारी र तेञ्जिङ नोर्गेले सगरमाथा आरोहण



विचार

डा. कुमार बस्नेत

वर्षमा १ करोड ८० लाख जापानीहरु विदेश भ्रमण गर्ने गर्छन् । दक्षिण कोरियामा मात्र करिव २३ लाख जापानीहरु वार्षिक रूपमा भ्रमण गर्ने गर्छन् भने नेपालबाट नजिकको मित्रराष्ट्र थाइल्याण्डमा पनि वार्षिक १ लाख ५० हजार जापानीहरु भ्रमण गर्दछन् । यि राष्ट्रहरु जापानीका गन्तव्य हुनुका कारण हवाई सुविधा, राम्रो प्रचार प्रसार, राम्रो सेवा, सफासुगधर, राम्रो भ्रमण व्यवस्थापन, होटल, शपिङ, नाइट लाइफ, अवलोकन योग्य ठाउँहरु प्रशस्त हुनु हो ।

गरी नेपाललाई संसारमा चिनाए । त्यसैताकाबाट नेपालको राष्ट्रिय योजनामा पर्यटन व्यवसायलाई संलग्न गराई, नीति/नियमहरूसहित निजी क्षेत्रहरूलाई पनि प्रोत्साहन गरिएको हो ।

नेपालको पर्यटन व्यवसाय यहाँसम्म आईपुग्दा, करिव ६५ - ७० वर्ष पार गरेको मान्न सकिन्छ । नेपालमा आउने पर्यटकहरू मुलतः विदा मनाउने, धार्मिक र पर्वतारोही र पदयात्री हुन् । सन् १८९९ मा जापानी भिक्षु एकाइ कावागुची बौद्धधर्म सम्बन्धी पौराणिक ग्रन्थ र महत्वपूर्ण कला वस्तुहरूको खोजी गर्न त्यस समयमा विदेशीलाई प्रवेश निषेध रहेको तिब्बतमा लुकेर प्रवेश गर्ने क्रममा नेपाल छिरेका थिए । त्यस्तै बौद्धधर्मको अध्ययनका लागि तिब्बत जाने क्रममा सन् १९९२ मा बुन्धो आओकी नेपाल प्रवेश गरे भने सन् १९१३ मा एकाइ कावागुची, जुनजिरो ताकाकुसा, रिउतेई हासेवेले लुम्बिनी भ्रमण गरेका थिए । यी सबै भ्रमणहरू बौद्धधर्मसँग सम्बन्धित रहे । त्यसपछि नेपालको राणाकालिन सरकारले पनि बौद्धधर्मसँग आवद्ध जापानीहरूलाई नेपाल भ्रमणको निमन्त्रणा गर्ने गरेको पाइन्छ ।

जनस्तरमा नेपालको बारेमा जापानमा जानकारी हुन थालेको चाँही सन् ९ मे १९५६ मा इमानिशी तोसियो र ग्यारसेन नोरुबुले विश्वमा पहिलो पटक मनास्लु (विश्वको आठौं अग्लो शिखर, ८,१६३ मिटर) आरोहण गर्न सफल भएपछि हो । दोस्रो विश्वयुद्धपछिको अवस्था पनि भएका कारण, पर्वतारोहणलाई लिएर यसले जापानी समाजमा एक किसिमको बुम नै स्थापना गरेको मानिन्छ । यसै आरोहरणलाई लिएर माइनिची एइगास्याद्वारा निर्मित 'मनास्लु नि ताघु' (मनास्लुमा उभिँदा) फिल्मले जापानीहरूलाई शक्ति प्रदान गर्नुको साथै मन छोएको भनेर पुरस्कृत पनि गरिएको थियो । सन् १९५६ नोभेम्बर ३ का दिन जापान सरकारले मनास्लु आरोहण सफलताको सम्मरुना स्वरूप हुलाक टिकट जारी गर्‍यो । यसरी

जापानीहरूको नेपालप्रतिको आकर्षण बौद्धधर्म हुँदै, पर्वतारोहणतिर अघि बढेको देखिन्छ । मनास्लु आरोहण नै जापानमा नेपाललाई चिनाउने कोसेढुंगा सावित भयो । ततपश्चात, जापानी नागरिक ताबे जुनको, सन् १९७५ मा प्रथम महिला सगरमाथा आरोही बनिन् । प्रसिद्ध पर्वतारोही मिउरा युउइचिरो या नोगोची केनले पनि नेपालका हिमालहरूको प्रचारप्रसार भने गरिरहेको पाईन्छ । जापानका पूर्व प्रधानमन्त्री स्व. रिउतारो हासिमोतो पनि नेपाल र हिमाललाई अति मन पराउथे । उनले पनि पटक पटक नेपालको अनौपचारिक भ्रमण गरे । उनका यस्ता भ्रमणहरू स्वतः नेपालको प्रचारप्रसारसँग जोडिन्थ्यो ।

वर्षमा १ करोड ८० लाख जापानीहरु विदेश भ्रमण गर्ने गर्छन् । र, उनीहरूको रोजाईको गन्तव्यहरुमा नजिकका एशियाली राष्ट्रहरु दक्षिण कोरिया, ताइवान, हङकङ, माकाओ, थाइल्याण्ड, मलेसिया, सिंगापुर, फिलिपिन्स, इण्डोनेसिया (बाली) र भियतनाम पर्दछन् । त्यसपछि हवाई (अमेरिका), गुआम, अष्ट्रेलिया, न्युजिल्याण्ड, जर्मन, स्पेन, अष्ट्रिया आदि छन् । दक्षिण कोरियामा मात्र करिव २३ लाख जापानीहरु वार्षिक रूपमा भ्रमण गर्ने गर्छन् भने नेपालबाट नजिकको मित्रराष्ट्र थाइल्याण्डमा पनि वार्षिक १ लाख ५० हजार जापानीहरु भ्रमण गर्दछन् । यि राष्ट्रहरु जापानीका गन्तव्य हुनुका कारण हवाई सुविधा, राम्रो प्रचार प्रसार, राम्रो सेवा, सफासुगधर, राम्रो भ्रमण व्यवस्थापन, होटल, शपिङ, नाइट लाइफ, अवलोकन योग्य ठाउँहरु प्रशस्त हुनु हो । नेपालमा जापानी पर्यटक बढाउन पहिले त नेपाल र जापानबीच सिधा हवाई सेवा सुरु गरिनुपर्छ । त्यसपछि, नेपालका पर्यटकीय गन्तव्यहरूको प्रचारप्रसार गरिनुपर्छ । यस्ता प्रचारप्रसारहरु सरकारी तवरमा, सञ्चारमाध्यम र जनस्तर दुवै तहमा हुनु पर्दछ । जापानमा राम्रो प्रचारप्रसार गरी लाखौं पर्यटक भित्र्याउने मुलुक मलेसिया हो, धेरै जापानीहरु मलेसियाका गन्तव्यहरूका बारेमा जानकारी हुन्छन् । जापानीहरु बीचमा, नेपालका पर्वतारोहण, पदयात्राका गन्तव्य, पंक्षी अवलोकन, माउण्टेन फ्लाइट, च्याफिटङ्, प्याराग्लाइडिङ्, माउण्टेन साइक्लिङ्, जंगल सफारी, धार्मिकस्थल आदिको बारेमा पूर्ण रूपमा प्रचार प्रसार हुनु पर्दछ ।

सरकारीस्तरमा नेपाली राजदूतावासद्वारा 'नेपाल भ्रमण वर्ष २०२०' लाई लक्षित गरी प्रत्येक दुई महिनामा एउटा कार्यक्रम गर्न सक्दछ । यसमा जापानी ट्रामल एजेन्सी र नेपाल भ्रमण वर्षलाई सघाउन सक्ने जापानी संघसंस्थालाई आमन्त्रण गरिनुपर्दछ । जनस्तरमा गैरआवासीय नेपाली संघ (एनआरएनए जापान) ले विभिन्न प्रचार मूलक कार्यक्रम गर्न सक्छ, विगतमा पनि '**Send a Friend Home**' जस्ता कार्यक्रम गरेको अनुभव एनआरएनएसँग छ । हाल आएर, जापानमा बसोबास गर्ने नेपालीको संख्या करिव ९० हजार पुगेको अवस्था छ । हामीले आफ्ना जापानी मित्रहरूलाई यसै भ्रमण वर्षलाई लक्षित गरी नेपाल पठाउने हो भने, नेपाल सरकारले लक्ष्य बनाएको २० लाख पर्यटक नेपाल भित्र्याउने कार्यक्रमलाई सफल बनाउन हामीले सहयोग गर्न सक्छौं । जापानवासी नेपालीहरूका लागि 'नेपाल भ्रमण वर्ष २०२०' एउटा मातृभूमिका लागि योगदान गर्ने राम्रो अवसर हो । जापानमा रहेका विभिन्न नेपाली संघसंस्थाले होतेमालो गरेर यो अभियानलाई सफल बनाउनुपर्छ ।

(लेखक डा. बस्नेत गैरआवासीय नेपाली संघ, अन्तर्राष्ट्रिय समन्वय परिषदका पूर्व प्रवक्ता हुन्)

लगानी सम्मेलनमा भाग लिन राजदूत राणाको आग्रह

□ नेस संवाददाता

टोकियो - आगामी मार्चमा नेपालमा हुन गईरहेको लगानी सम्मेलनको वातावरण तयार गर्ने उद्देश्यले टोकियोमा हालै एक तयारी भेला सम्पन्न भएको छ । निजी क्षेत्रका सयौं जापानीहरूको उपस्थिति रहेको सो भेलामा बोल्दै जापानका लागि नेपाली राजदूत प्रतिभा राणाले नेपाल सरकारको आयोजनामा काठमाडौंमा हुन लागेको लगानी सम्मेलनमा सहभागी भईदिन जापानीहरू तथा प्रवासी नेपालीहरूलाई अपिल गर्नुभयो । सो अवसरमा राजदूत राणाले देशमा अहिले राजनैतिक स्थिरता कायम भईसकेको र लगानीका लागि उपयुक्त वातावरण बनेको जानकारी गराउँदै बौद्धिक लगानीकर्ताहरूलाई भित्र्याउन लगानी सम्मेलनको आयोजना गरिएको बताउनुभयो ।

टोकियोमा आयोजित सो भेलामा बोल्दै राजदूत राणाले वैदेशिक लगानीकर्ताहरूलाई नेपालमा लगानीको अवस्था बारे विस्तृतमा जानकारी गराई लगानीका लागि आह्वान गर्न आगामी मार्चको २९ र ३० मा काठमाडौंमा लगानी सम्मेलनको आयोजना गरिएको जानकारी



गराउनुभयो । राजदूत राणाले आफ्नो १८ महिने कार्यकालमा दूतावासद्वारा भएका कार्यप्रगति बारे जानकारी गराउनुभएको थियो ।

नेपाली राजदूतावास टोकियो जापानको आयोजना, एनआरएन जापान र नेपाली व्यवसायी संघ (एनबिए) जापानको सह-आयोजनामा भएको सो तयारी भेलामा नेपाली अगुवा जिज्ञानकुमार थापाले 'नेपाल लगानी सम्मेलन' का बारेमा विस्तृतमा जानकारी गराउनुभएको थियो । यसैगरी एनआरएन आइसीसीका अध्यक्ष भवन

भट्टले समृद्ध नेपाल निर्माण गर्ने नेपाल सरकारको अभियानमा गैरआवासीय नेपालीहरूले पनि हातेमालो गर्दै आएको र यसै परिप्रेक्ष्यमा हुन लागेको लगानी सम्मेलनमा जापानी मित्रहरूको उत्साहजनक सहभागिताको अपेक्षा गरिएको बताउनुभयो । कार्यक्रममा दूतावासका उपनियोग प्रमुख कृष्णचन्द्र अर्यालले सहभागी सबैलाई धन्यवाद ज्ञापन गर्नुभएको थियो भने द्वितीय सचिव टोपनारायण गिरीले भेलाको सहजीकरण गर्नुभएको थियो ।

विज्ञहरूले भने-'व्यवसायिक सफलता तपाईंको हातमा छ'



□ नेस संवाददाता

टोकियो - राजधानी टोकियोमा गत शनिवार आयोजित सेमिनारमा विज्ञहरूले नेपाली व्यवसायीहरूप्रति लक्षित गर्दै जापानमा सफल व्यवसायी बन्नका लागि केही महत्वपूर्ण टिप्सहरू दिएका छन् । व्यवसाय गर्दै आएका र अब व्यवसाय गर्ने सोचमा भएका नेपालीहरूलाई लक्षित गरी नेपाली व्यवसायी संघ (एनबिए) जापानले आयोजना गरेको सो सेमिनारमा भिसा सम्बन्धि अध्यागमनको नीति सम्बन्धमा बोल्दै ताकुरा कानेकोले विदेशीहरूका लागि नयाँ भिसा जारी गर्ने, भिसा थप गर्ने, भिसाको स्ट्याटस परिवर्तन गर्ने र स्थायी भिसा लिने लगायतका विषयमा विस्तृतमा प्रकाश पारेका

थिए । यसैगरी अर्का स्रोतव्यक्ति ओगावा बुन्केइले कम्पनी होस् या व्यक्तिगत लेखा व्यवस्थापन तथा कर भुक्तानी चुस्तदुरुस्त राख्न आग्रह गरे । आफु रहेको सम्बन्धित नगरपालिका र राज्यलाई दुई फरक फरक कर तिर्नुपर्ने दायित्व हरेक नागरिकको भएकोले व्यवसायिक होस् या व्यक्तिगत कर समयमै भुक्तानी गर्न सल्लाह दिए । यसैगरी जापानको सामाजिक सुरक्षा विमाका बारेमा बोल्दै किमिहोरो आबेले जापानी नागरिक होस् या विदेशी सबैलाई एकैप्रकारको सामाजिक सुरक्षा विमा प्रणाली रहेको बताउँदै जापानमा सबैको जीवन सुरक्षित होस् भनेर सामाजिक सुरक्षा विमा अनिवार्य गरिएको जानकारी दिए । यसैगरी काजुकी शिराइले व्यवसायिक प्रयोजनका

लागि सुपथ ब्याजदरमा कर्जा लिनका लागि कम्पनीको लेखा व्यवस्थापन तथा कर महशुल भुक्तानीको स्थिति चुस्तदुरुस्त हुनुपर्ने, व्यवसायिक योजनाका खाका प्रष्ट हुनुपर्ने, बैकिङ कारोवार पारदर्शी हुनुपर्ने जस्ता विषयमा जोड दिएका थिए । यसैगरी यामामोतो शुशीले व्यवसायिक कम्पनीहरूले आफ्ना महत्वपूर्ण दस्तावेजका डेटाहरू के कसरी सुरक्षित गर्ने र यसको आवश्यकता, औचित्य र प्रयोग बारे जानकारी गराएका थिए ।

यसअघि व्यवसायी महेशकुमार श्रेष्ठले जापानमा नेपाली व्यवसायीहरूले ध्यान दिनुपर्ने सफलताका सूत्रहरूका बारेमा प्रकाश पार्दै व्यवसायिक सफलताका लागि भिजन, मिशन र गोल स्पष्ट हुनुपर्नेमा उनले जोड दिए । संघका अध्यक्ष विजय थकालीको संयोजनमा भएको सो एकदिवसीय सेमिनारमा प्रमुख अतिथिकोरूपमा बोल्दै नेपाली रादूतावासका उपनियोग प्रमुख कृष्णचन्द्र अर्यालले नेपाली व्यवसायीहरूको हितका लागि स्थापना भएको नेपाली व्यवसायी संघले छोटो समयमै एकपछि अर्को प्रभावकारी कार्यक्रमहरू गर्दै आएको धारणा व्यक्त गरे । व्यवसायी संघले भविष्यमा पनि यसप्रकारका जानकारीमुलक सेमिनारको आयोजना नियमित गर्दै जाने नीति संघले अवलम्बन गरेको महासचिव समेत रहेका कार्यक्रम संचालक पुष्करजंग थापाले जानकारी दिए । सेमिनारमा भाषानुवादको भूमिका विश्व भण्डारी निभाएका थिए ।

कस्मेटिक लभले फसायो ६ सय ३५ मान



□ नेस संवाददाता

टोकियो - बनावटी प्रेममा फसाई ६३ लाख ५० हजार येन हडप्ने ३४ वर्षीय एक जापानीलाई साइतामा प्रहरीले बिहीबार पक्राउ गरेको छ । अनलाइनमा भेटिएका एक महिलालाई उनले बनावटी प्रेममा फसाई उक्त रकम हडप्न सफल भएका थिए ।

श्रीमती र बालबच्चा सहित चिवा केनको मात्सुदोमा बस्दै आएका वातारु ताकेउचीले अनलाईनमा भेटिएकी ४० वर्षीय एक महिलालाई प्रेम प्रस्ताव राखी डेटिङ सुरु गरेका थिए । ओरियन्टल ल्याण्ड कम्पनीमा कार्यरत तथा टोकियो डिज्नी रिसोर्टका संचालक समेत रहेका

ती पुरुषले गत नोवेम्बर १३ देखि डेटिङ सुरु गरेको प्रहरीले पत्ता लगाएको छ ।

प्रहरीका अनुसार सिरियस रिलेशनशीपमा जोडिन चाहनेहरूका लागि म्यारिज ब्यूरोकारूपमा काम गर्दै आएको अनलाईन साइटमा भेटिएका ती महिलालाई ताकेउचीले आफु अटो सेल्स कम्पनीमा काम गर्दै आएको बताएका थिए । उनले आफु पाईलट ट्रेनिङ गर्ने ठूलो सपना भएको तर आफुसंग पर्याप्त पैसा नभएको र काम गर्दै आएको कम्पनी पनि आर्थिक संकटमा रहेको भन्दै ती महिलाबाट ६३ लाख ५० हजार (६ सय ३५ मान) येन फुत्काउन सफल भएका थिए । तर उक्त रकम हात पारेपछि भने उनी एकाएक सम्पर्क बिहिन भएका थिए ।

त्यसपछि ती महिलाले साइतामा केनको तोक्रोजावा प्रहरीमा उजुरी गरेकी थिईन् । ब्यापक खोजतलास पछि गत बिहीबार बिहान उनलाई प्रहरीले गिरफ्तार गर्न सफल भएको हो ।

जापानी भाषा वक्तृत्वकला प्रतियोगिता हुँदै

JAPANESE LANGUAGE SPEECH CONTEST

在日ネパール人留学生による
日本語スピーチコンテスト

2019/3/17 (Sun) 1pm to 4pm @Rissoho University, Osaka, Tokyo

Organized by: Nepaken and Rissoho University

□ नेस संवाददाता

टोकियो - बिगत बर्ष भैं यस बर्ष पनि नेपालेन र रिस्सो विश्वविद्यालयको संयुक्त आयोजनामा जापानी भाषा वक्तृत्वकला प्रतियोगिता हुने भएको छ । आठौं संस्करणकारूपमा हुन गईरहेको सो प्रतियोगिता टोकियो ओसाकी स्थित रिस्सो विश्वविद्यालयको सभाहलमा मार्च १७ तारिख आईतबार हुने बताईएको छ ।

उक्त दिनको अपरान्ह १ बजेदेखि ४ बजेसम्म हुने प्रतियोगिता भाग लिन चाहनेहरूले यहि फेब्रुअरी २८ तारिख सम्ममा अनलाइन फारम भरेर नाम दर्ता

गराउन भनिएको छ ।

प्रतियोगितामा प्रथम, द्वितीय र तृतीय हुनेलाई क्रमशः ५० हजार, ३० हजार र २० हजार येन पुरस्कार राखिएको छ भने दर्शकको रोजाईमा पर्ने अडियन्स पुरस्कार १० हजार येन राखिएको छ ।

नेपाली राजदूतावास, गैरआवासीय नेपाली संघ जापान लगायत बिभिन्न संस्था तथा व्यक्तिहरूको सहयोग रहने यस प्रतियोगितामा दर्शकको रूपमा अवलोकन गर्न र स्वयमसेवीका रूपमा सहयोग गर्न चाहने ईच्छुकहरूले पनि अग्रिम नाम दर्ता गर्न भनिएको छ ।

अन्तर्राष्ट्रिय नेपाली साहित्य सम्मेलन बेलायतमा हुँदै

□ नेस संवाददाता

काठमाडौं - अन्तर्राष्ट्रिय नेपाली साहित्य समाजले आगामी साउन १८-२० गते छैठौं अन्तर्राष्ट्रिय नेपाली साहित्य सम्मेलन बेलायतमा आयोजना गर्ने भएको छ ।

अनेसासका अध्यक्ष राधेश्याम लेकालीको अध्यक्षतामा बसेको केन्द्रीय कार्यसमितिको बैठकले सो निर्णय गरेको हो । सम्मेलनको सम्पूर्ण तयारी अनेसास बेलायत शाखाले गर्ने जिम्मेवारी लिएको छ । बेलायतले यसअघि पनि दोस्रो सम्मेलन सम्पन्न गरिसकेको छ । अनेसास बेलायतका अध्यक्ष सुमलकुमार गुरुङको

संयोजकत्वमा सम्मेलनको तयारी शुरु भएको छ ।

सबै महादेशका प्रतिनिधिको सहभागिता रहने सम्मेलनमा विभिन्न कार्यपत्र प्रस्तुत हुनेछन् भने केही विषयमा समूहगत छलफल हुनेछन् । विश्व काव्य गोष्ठी, पुस्तक र चित्र प्रदर्शनी, साँस्कृतिक कार्यक्रम, स्मारिका प्रकाशनलगायतका कार्यक्रम आयोजना भई बेलायत घोषणापत्र पनि जारी गरिने बताइएको छ ।

अनेसासले यसअघि क्रमशः न्यूयार्क, बेलायत, वासिङ्टन डिसी, जापान र अष्ट्रेलियामा गरी पाँच सम्मेलन सम्पन्न गरिसकेको छ ।

गाडी चाहिएमा सेवामा हाँजिर छौं

For Moving & Shifting

कोठा सार्नु परेमा, अरु कुनै सामान सार्नुपरेमा, समुहमा वा स-परिवार कतै घुम्न जानको लागि गाडी चाहिँदमा हाँतीलाई सम्भन्नुहोस् । सुपथ मूल्यमा सेवा उपलब्ध छ ।

नेपाली तथा इण्डियन रेष्टुरेन्टमा आवश्यक पर्ने खण्डे थाल, कटोरा, लमः पकाउने भाँडो, प्रेसरकुकर, करुवा लगायतका भाँडाकुडा पनि उपलब्ध छ ।

Asia Hunter
Masaki Kobayashi Mob: 090-9304-2626
Tel: 03-3641-7087 Email : master@asiahunter.com

Asia Moving
www.asiahunter.com

कोवायासी मिषा सर्मिस

सस्तो, सुलभ र छिटो सेवाका लागि हामीलाई सम्भन्नुहोस् ।

सेवाहरू (Services) नेपाली, अंग्रेजी, हिन्दी र जापानी भाषामा कुरा गर्न सकिने ।

■ मिषा नवीकरण	लाग्ने खर्च: 9,800 येन
■ स्थायी मिषा (एईज्यु)	लाग्ने खर्च: 50,000 येन
■ मिषाको प्रकृति परिवर्तन	लाग्ने खर्च: 35,000 येन
■ कम्पनी स्थापना	लाग्ने खर्च: आपसी सहमतिमा तय गरिने
■ नयाँ मिषा सम्बन्धि काम	कुुक: 50,000 येन डिपेन्डेण्ट: 35,000 येन

TOKYO TAIAN GYOUSEISYOSHI OFFICE

Tel: 03-6279-3353 Fax: 03-6908-5805 Mobile: 080-4186-2102

E-mail: tokyovisa409@gmail.com URL: http://www.tokyotaian.com

Shinokubo Lions Mansion 409, 2-4-5, Hyakunincho, Shinjuku, Tokyo, Japan

भेनेजुएला विज्ञप्ती पछिको राजनैतिक तरंग



□ नेस संवाददाता

काठमाडौँ - सत्तारूढ दल नेपाल कम्युनिष्ट पार्टी (नेकपा) का अध्यक्ष पुष्पकमल दाहाल सरकार विरुद्ध खनिनुभएको छ ।

एक सार्वजनिक कार्यक्रमलाई सम्बोधन गर्दै प्रचण्डले आफ्नै पार्टीले नेतृत्व गरेको सरकारमाथि गम्भीर प्रश्न उठाउनुभएको हो ।

उहाँले सरकारले ल्याएका ऐन कानून संविधानको मर्मअनुसार त छन् ? भन्ने गम्भीर प्रश्न उठेको बताउनुभयो । कसैको नाम नलिएर बोल्नुभएका प्रचण्डले माओवादीलाई सिध्याईहालियो, अब जे गरे पनि हुन्छ

भन्ने नठान्न चेतावनी समेत दिनुभयो । माओवादीलाई सिध्याईहालियो ठान्यो भने दुर्भाग्यपूर्ण हुने र अर्को माओवादी जन्मिने खतराबारे ख्याल गर्न प्रचण्डले चेतावनी दिनुभयो ।

स्थानीय तह सञ्चालन ऐन र न्यायिक समिति, कार्यविधि र प्रक्रिया नामक पुस्तकको हालै विमोचन गर्दै प्रचण्डले यस्तो बताउनुभएको हो । उहाँले संघीयता कार्यान्वयनको पाटोलाई विस्तारै कमजोर पार्न खोजिएको त छैन भनेर पनि प्रश्न गर्नुभयो ।

शान्ति सुरक्षा, बजेटलगायतका विषयमा सरकार संविधानको भावना अनुसार नचलेको उहाँको आरोप थियो ।

पुरानै संरचना र कार्यशैलीतिर फर्किने प्रयासले मधेस र पहाडमा विकराल स्थिति सिर्जना हुन सक्ने प्रचण्डको चेतावनी छ । कार्यक्रममा प्रचण्डका जनयुद्धका सारथी तथा पूर्व गृहमन्त्री जनादर्न शर्मा प्रभाकरले पनि सरकारको आलोचना गर्नुभयो ।

संविधानको मर्मअनुसार ऐन बनाउनुका साथै त्यसको इमान्दारिताका साथ कार्यान्वयन गर्न सरकारले ध्यान नदिएको उहाँको आरोप थियो ।

प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले भेनेजुएला प्रकरणमा प्रचण्डको जिब्रो चिप्लेको बताएपछि दाहाल आक्रामक बन्नुभएको हो । एक टेलिभिजन कार्यक्रममा प्रधानमन्त्री ओलीले भेनेजुएला प्रकरणमा प्रचण्डको जिब्रो चिप्लेको उल्लेख गर्नुभएको थियो भने दाहालले होसमै विज्ञप्ति निकालेको भनेर जवाफ दिनुभएको थियो ।

भेनेजुएलाबारे आफूले होसमै विज्ञप्ति निकालेको भन्दै एकदिनअघि प्रधानमन्त्री ओलीलाई जवाफ दिनुभएका दाहालले त्यसको भोलिपल्ट फेरि माओवादी जन्माउने चेतावनी दिएपछि नेकपाभित्र ठूलै खटपट रहेको प्रष्ट पाछ ।

भेनेजुएला संकट टार्न अन्तर्राष्ट्रिय सम्मेलन हुने



□ नेस संवाददाता

काठमाडौँ - भेनेजुएलामा जारी राजनीतिक संकट समाधानका लागि उरुग्वेको राजधानी मोन्टेभिडिओमा बिहीबार अन्तर्राष्ट्रियस्तरको बैठक हुने भएको छ । वार्तामा भेनेजुएलाका वर्तमान राष्ट्रपति निकोलास मडुरो र हालैमात्र आफुलाई सो देशको अन्तरिम राष्ट्रपतिको रूपमा घोषणा गरेका उनका विपक्षी हुवाँ गुइदो पक्षको पनि सहभागिता रहने छ । भेनेजुएलाको राष्ट्रपति निकोलास मडुरोले आफ्नो देश गृहयुद्धमा होमिन सक्ने बताएको केही दिनपछि यस देशको संकट समाधानार्थ यो वार्ताको आयोजना गरिएको हो ।

उनले गएको आइतबार मात्र स्पेनको एक टेलिभिजनलाई दिएको अन्तर्वार्तामा यस्तो धारणा राखेका थिए । अर्कातर्फ नेता गुइदोले पनि आफूलाई अमेरिका, पश्चिमा राष्ट्र तथा पछिल्लो समयमा गत हप्तामात्र युरोपेली युनियनको पनि समर्थन रहेकोले आफू नै यहाँको राष्ट्रपति भएको बताएका थिए ।

उक्त बैठकमा युरोपेली युनियन, आठ अरु युरोपेली देश र पाँच ल्याटिन अमेरिकी देशका प्रतिनिधिहरूको सहभागिता रहने छ । युरोपेली युनियनको कूटनीतिक स्रोतका अनुसार सो बैठकमा खासगरी हालैका दिनमा भेनेजुएलामा जारी रहेको राजनीतिक संकटको समाधानका लागि आवश्यक विभिन्न प्रयास तथा विकल्पहरूका बारेमा छलफल गरिने छ ।

उक्त बैठकको अग्रसरता मेक्सिको र उरुग्वेले लिएका समाचारमा जनाइएको छ । भेनेजुएलामा यो समस्याको सुरुआत भएपछि यी दुई देशलाई तटस्थ देशका रूपमा लिइएको छ । यसअघि युरोपेली युनियनले पनि मध्यस्थताको प्रयास गरेको थियो । युरोपेली युनियनले केही ल्याटिन

अमेरिकी देशहरूको सहयोगमा भेनेजुएलाको राजनीतिक संकटका समाधानको प्रयास थालेको थियो । त्यही समाधानस्वरूप नै युरोपेली युनियनले यस देशलाई जतिसक्दो चाँडो निर्वाचनको आयोजना गर्न भनेको थियो । युरोपेली युनियनले निर्वाचनको घोषणा गर्न गत आइतबारसम्मको समय दिएको थियो । तर निर्वाचन घोषणा गर्न नमानेपछि युरोपेली युनियनले पनि मडुरोको समर्थन गरेको छैन । गत महिना गुइदोले आफूलाई भेनेजुएलाको राष्ट्रपति नै घोषणा गरेपछि अमेरिकालगायत अन्य देशले उनलाई नै समर्थन गरेका थिए । आफूले विश्वका शक्ति राष्ट्रको समर्थन प्राप्त गरेको भन्दै उनले आफू नै भेनेजुएलाको राष्ट्रपति भएको बताइरहेका छन् । भेनेजुएलामा सत्ताको लागि संघर्ष सुरु भएको हो । मडुरोले आफू नै निर्वाचित राष्ट्रपति भएको बताउँछन् भने गुइदोको दाबी पनि त्यस्तै छ ।

यहाँ बढ्दै गएको राजनीतिक संकटको समाधानका लागि समय अगावै आमनिर्वाचन गर्नुपर्ने र त्यसलाई सत्ता पक्ष र विपक्षीले पनि मान्नुपर्ने धारणा युरोपेली युनियनको छ भने अमेरिका लगायतका केही पश्चिमा मुलुकहरूले भने गुइदो नै राष्ट्रपति भएको बताएका छन् । विपक्षीले तत्काल निर्वाचनको वातावरण नबनाएमा मडुरोलाई सहयोग गर्न नसक्ने चेतावनी दिएकाका छन् भने मडुरोले यहाँको संकट समाधानका लागि निर्वाचनको प्रस्ताव मान्न नसक्ने बताइसकेका छन् ।

गत महिना गुइदोले आफूलाई अन्तरिम राष्ट्रपतिका रूपमा घोषणा गरेपछि यहाँको राजनीतिक संकट बढेको हो । उनको यो कदमलाई अमेरिकाले समर्थन गरेपछि यसले विश्वका राष्ट्रहरू पक्ष र विपक्षमा उभिएका छन् ।

जानकी मन्दिर पनि छिट्टै विश्व सम्पदा सूचिमा



□ नेस संवाददाता

काठमाडौँ - जनकपुरको जानकी मन्दिरलाई विश्व सम्पदा सूचीमा राखिने भएको छ । पुरातत्व विभागका टोलीसँगै युनेस्कोबाट आउनुभएका क्रिष्टन मनहर्टले जनकपुरधाम उपमहानगरपालिकाका प्रमुख लालकिशोर

साहसँग बिहीबार यस विषयमा छलफल गर्नुभएको थियो ।

विश्व सम्पदा सूचीमा राख्न अधिकांश प्रक्रिया पूरा भए पनि अझै केही गर्नुपर्ने बाँकी रहेको मनहर्टले जानकारी दिनुभएको उपमहानगरप्रमुख साहले बताउनुभयो ।

मनहर्टले विश्व सम्पदा सूचीमा सूचीकृत गराउन पूर्वाधारसम्बन्धी पुस्तक आफूलाई दिनुभएको र त्यहीबमोजिम बाँकी प्रक्रिया पूरा आग्रह गर्नुभएको उहाँले उल्लेख गर्नुभयो ।

उपमहानगरप्रमुख साह तथा उपप्रमुख रिताकुमारी मिश्रले मनहर्टको सम्मान गर्नुभएको थियो ।

अहिलेसम्म नेपालका साँस्कृतिक र प्राकृतिक सम्पदा गरी विश्व सम्पदा सूचीमा सूचीकृत भएका १० वटा क्षेत्रहरूमा पशुपतिनाथ मन्दिर, स्वम्भूनाथ स्तुपा, बौद्धनाथ स्तुपा, काठमाडौँ दरबार स्क्वायर, पाटन दरबार स्क्वायर, भक्तपुर दरबार स्क्वायर, चाँगुनारायण मन्दिर लुम्बिनी, चितवन राष्ट्रिय निकुञ्ज र सगरमाथा राष्ट्रिय निकुञ्ज रहेका छन् ।

सहकर्मीलाई दुर्व्यवहार गरेको आरोपमा मलेसियामा नेपाली युवक दण्डित

□ नेस संवाददाता

काठमाडौँ - मलेसियामा सँगै काम गर्ने महिला सहकर्मीलाई दुर्व्यवहार गरेको आरोपमा एक नेपालीलाई ४ हजार रिगिट जरिबाना वा ५ महिना जेल बस्नुपर्ने सजाय सुनाइएको छ ।

मलेसियाको तमान मयड केलडाजयामा रहेको केक फ्याक्ट्रीमा काम गर्ने प्रताप थोकरले महिला सहकर्मीको भित्री बस्त्र 'ब्रा' को फिता तानेको भन्दै त्यहाँको अदालतले ४ हजार रिगिट जरिबाना वा ५ महिना जेल बस्नुपर्ने फैसला सुनाएको हो ।

कम्पनीमा काम गर्ने क्रममा प्रतापले मलेसियाकै नागरिक रहेकी सहकर्मी महिलालाई बोलाएका थिए ।

धेरै पटक बोलाउँदा पनि ती महिला सहकर्मीले वास्ता नगरेपछि प्रतापले उनको 'ब्रा' को फिता तानेको बर्नामाको खबरलाई उल्लेख गर्दै मलेसियाको अनलाइन द स्टारले लेखेको छ ।

ती महिलाले प्रतापविरुद्ध प्रहरीमा उजुरी दिएकी थिइन् । ती महिलाको पक्षबाट वकालत गर्दै आलिया सुमाया अमरानले प्रतापले महिला सहकर्मीमाथि यस्तो व्यवहार गरेर कम्पनीको काम गर्ने

वातावरण खलबलाएको भन्दै हदैसम्मको सजाय माग गरेकी थिइन् ।

मलेसियाको कानुनको दफा ५०९ का अनुसार यस्तो कसुरलाई गर्नलाई बढीमा पाँच वर्षको जेल, जरिबाना वा दुवै सजाय हुने व्यवस्था छ ।

महिलाको पक्षमा आलिया सुमाया अमरानले वकालत गरे पनि प्रतापको पक्षबाट वकालत गर्ने कोही नभएकाले उनले आफै आफ्नो बचाउ गरेका थिए ।

उनले आफूले पटक पटक बोलाउँदा पनि वास्ता नगरेपछि ध्यान आफूतिर खिच्न मात्रै त्यस्तो गरेको बताएका छन् ।

फिल्म 'बागी-३' मा अभिनेत्री पाउनै मुस्किल

□ नेस संवाददाता

काठमाडौँ - अभिनेता टाइगर श्रफ र दिशा पाटनी अभिनित फिल्म 'बागी २' गत वर्षको सुपरहिट फिल्म हो । अब यस वर्ष निर्माण हुने फिल्म 'बागी ३' का लागि भने अभिनेता टाइगर श्रफका लागि अभिनेत्री को हुनेछिन् भन्ने कुराको टुंगो लाग्न सकेको छैन ।

टाइगर श्रफको धमाकेदार एक्सन रहने यस फिल्मका लागि निर्माताहरू अगाड देखि नै अभिनेत्रीको खोजीमा रहेका छन् ।

सुरुमा यस फिल्मको तेस्रो पार्टमा पनि अभिनेत्री दिशा पाटनी र टाइगर श्रफकै

जोडी हुने कुराको चर्चा थियो । तर पछि दिशा पटानी नभई यस फिल्मको पहिलो भागमा अभिनय गरिसकेकी अभिनेत्री श्रद्धा कपूरलाई चुनिएको भन्ने चर्चा चल्यो ।

पछि श्रद्धा कपूर पनि यस फिल्ममा नरहेको कुरा सार्वजनिक भयो । केही दिनअघि मात्रै सुपरहिट फिल्म 'सिम्बा' की अभिनेत्री सारा अली खान टाइगरको जोडी बन्ने बताइयो तर सारा अली खान पनि फिल्म 'सिम्बा' पछि फिल्म छनौटको कुरामा निकै सतर्क भइसकेकी छिन् ।

उनले अब अभिनेताको तुलनामा अभिनेत्रीको भूमिका छोटो हुने फिल्ममा काम गर्न अस्वीकार गरिदिइन् ।

यहाँहरूको स्वागतमा ओकुबोमा अमरदीप

पारिवारिक वातावरणमा स्वादिष्ट भोजन सहित भेटघाट, बैठक, जन्मदिन, पास्नी, बिदाई जस्ता कार्यक्रम गर्नुपरेमा वा आतिथ्य सत्कार सहित आफ्ना छोरीज्वाँई, चेलीबेटी लगायतका पाहुना खुवाउन परेमा हामीलाई सम्झनुहोला । १०, १२ जनाको मिटीङ गर्न मिल्ने छुट्टै मिनीरुमको पनि व्यवस्था छ । यहाँहरूको बसाई र भेटघाटलाई अविस्मरणीय बनाउन अर्डर अनुसारको खाना तयार गरिन्छ । एक पटक सेवा गर्ने मौका अवश्य दिनुहोला । बुक गरिएको पार्टीका लागि नाँचगानको व्यवस्था पनि छ ।

राखो भोजनले सामिप्यता बढाउन्छ

INDIAN NEPALI RESTAURANT

AMARDEEP

2 Min. Walk from JR Okubo Station (South Exit)
1-24-9 Hyakunincho, Shinjuku-Ku, Tokyo 169-0073
Business Hours 11:00~24:00

TEL: **03-3362-9772**
Mob: **080-5918-4360**
090-9859-2029

OGAWA JIMUSYO

Visit Our Website

भिसा सम्बन्धि सम्पूर्ण काम

जापानमा भिसा सम्बन्धि सम्पूर्ण कामका लागि सँधै हामीलाई सम्झनुहोला । साथै कम्पनी स्थापना गर्ने, कम्पनीमा कार्यरत स्टाफहरूको तलवी हिसाब गरिदिने, कम्पनीको ठेगाना तथा उद्देश्य परिवर्तन गर्ने, नामसारी गर्ने लगायतका कामहरू पनि गरिन्छ । सुपथ मूल्यमा भरपर्दो र छिटो सेवा हाम्रा विशेषता हुन ।

सम्पर्क

おがわ事務所

(2 Min. Walk From JR Okubo Station North Exit)
Tel: 03-3368-6647 Fax: 03-3368-9966
Mobile: 090-2933-9001
1-18-4 Hyakunincho, Shinjuku-Ku, Tokyo 169-0073

We Accept Payment Through

PayPay

फागुन १ गते प्रधानमन्त्री रोजगार कार्यक्रम शुभारम्भ हुने



नेस संवाददाता

काठमाडौं - पाँच वर्षभित्र बाध्यकारी वैदेशिक रोजगारीको अन्त्य गर्ने अटोट लिएको सरकार आन्तरिक श्रम बजारमै रोजगारीको प्रशस्त अवसर उपलब्ध गराउन 'प्रधानमन्त्री रोजगार कार्यक्रम' घोषणाको अन्तिम तयारीमा छ ।

विकास निर्माणसम्बन्धी कार्यक्रम तथा आयोजना सञ्चालन गर्दा रोजगारी सिर्जनालाई प्राथमिकता दिन नसकेको अवस्थामा सरकारले बेरोजगार युवालाई विकास निर्माणका आयोजनामार्फत स्वदेशी श्रम बजारमा रोजगारीको अवसर उपलब्ध गराउन लागेको हो ।

फागुन १ गते प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले 'प्रधानमन्त्री रोजगार कार्यक्रम' शुभारम्भ भएको घोषणा गर्नुहुने श्रम, रोजगार तथा सामाजिक सुरक्षा मन्त्रालयले जनाएको छ ।

चालू आव २०७५-७५ को सरकारको नीति तथा कार्यक्रम र बजेटमार्फत सार्वजनिक विकास निर्माणका

कार्यमा रोजगारीको अवसर सिर्जना गर्ने घोषणा गरिएको छ ।

रोजगारीको हकसम्बन्धी ऐन, २०७५ ले प्रत्येक स्थानीय तहमा रोजगार सेवा केन्द्रको स्थापना गरी बेरोजगारको पहिचान र सूचीकरण गर्ने तथा रोजगार सेवा केन्द्रमा सूचीकृत भएका बेरोजगार व्यक्तिलाई एक आर्थिक वर्षमा न्यूनतम १०० दिनको रोजगारी प्रत्याभूति गराउने सुनिश्चित गरेको छ ।

बेरोजगारलाई न्यूनतम रोजगारी प्रदान गर्न नसके नेपाल सरकारले हरेक बेरोजगार परिवारलाई एक जना श्रमिकले १०० दिन काम गर्दा प्राप्त गर्ने न्यूनतम पारिश्रमिकको ५० प्रतिशत रकम निर्वाह भत्ता दिनुपर्ने व्यवस्था गरिएको छ ।

सूचीकृत बेरोजगार व्यक्तिलाई न्यूनतम रोजगारी सुनिश्चित गर्न व्यावसायिक कृषि, सिँचाई, खानेपानी, नदी नियन्त्रण, वन, पर्यटन, यातायात पूर्वाधारलगायत सार्वजनिक निर्माण तथा अन्य सार्वजनिक कार्यमा सहकार्य र समन्वय गरी एकीकृत

रूपमा थप आन्तरिक रोजगारी सिर्जना गर्ने सरकारको तयारी छ ।

संघीय सरकार, प्रदेश सरकार र स्थानीय तहका सार्वजनिक निर्माण तथा सार्वजनिक क्षेत्रका अन्य कार्यक्रममा पर्याप्त संख्यामा थप रोजगारी सिर्जना गर्ने गरी समन्वयात्मक र योजनाबद्ध ढंगले तिनको कार्यान्वयन गर्ने प्रबन्ध गर्न रोजगार कार्यक्रम ल्याउन लागिएको कार्यक्रमका संयोजक प्रकाश दाहाल बताउनुहुन्छ ।

कार्यक्रमअन्तर्गत निजी, सहकारी तथा गैरसरकारी क्षेत्रसंगसमेत समन्वय र सहकार्य गरी ती क्षेत्रमा थप रोजगारीका अवसर सिर्जना गरिनेछ ।

क्षमता तथा सीप अभावका कारणले बजारमा देखिएको श्रमिकको माग र आपूर्तिको बीचमा अन्तरलाई कम गर्न यस कार्यक्रमअन्तर्गत उनीहरूका लागि क्षमता तथा सीप विकास तालीम कार्यक्रमसमेत सञ्चालन गरिने श्रम मन्त्रालयले जनाएको छ ।

बेरोजगार व्यक्तिले आफूसँग भएको सोच, सीप र अनुभवका आधारमा स्वरोजगार हुन चाहेमा आवश्यक पर्ने सीप तथा उद्यमशीलता अभिवृद्धि गर्न विशेष उद्यमशीलता तालीम प्रदान गर्ने र उद्यमको अवधारणा प्रस्तावको मूल्याङ्कनका आधारमा सहुलियतपूर्ण ऋण सहायता उपलब्ध गराउने व्यवस्थासमेत यस कार्यक्रममार्फत गरिनेछ ।

रोजगार कार्यक्रमअन्तर्गत नै कामलाई सम्मान गर्ने संस्कृतिको विकास गर्न देशव्यापी रूपमा 'श्रमको सम्मान, राष्ट्रको अभियान' लगायत चेतनामूलक कार्यक्रम गरिनेछ ।

माथिल्लो त्रिशूली श्री बी जलविद्युत आयोजनाको शिलान्यास



नेस संवाददाता

काठमाडौं - नेपाल विद्युत प्राधिकरण र नेपाल दूरसंचार कम्पनी लिमिटेड (नेपाल टेलिकम) को मुख्य लगानीमा निर्माण हुन लागेको ३७ मेगावाटको माथिल्लो त्रिशूली श्री बी जलविद्युत आयोजनाको शिलान्यास भएको छ ।

ऊर्जा, जलस्रोत तथा सिंचाइमन्त्री वर्षमान पुनले आईतबार नुवाकोटको किस्पाङ गाउँपालिका-५ मा आयोजनाको शिलान्यास गर्नुभएको हो ।

प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले आयोजनाको शिलान्यास गर्ने कार्यक्रम तय भए तापनि प्रधानमन्त्रीको कार्यक्रम विशेष कारणले स्थगित भएपछि मन्त्री पुनले शिलान्यास गर्नुभएको हो ।

कार्यक्रममा मन्त्री पुनले केन्द्रीय राजधानीबाट नजिकै भएकाले विद्युतको लोड व्यवस्थापनका लागि आयोजना महत्वपूर्ण रहेको उल्लेख गर्दै निर्माण तोकिएकै समयमा सम्पन्न गर्न निर्देशन दिनुभयो ।

कार्यक्रममा प्राधिकरणका कार्यकारी निर्देशक तथा त्रिशूली जलविद्युत कम्पनी लिमिटेडका अध्यक्ष कुलमान घिसिङले माथिल्लो त्रिशूली श्री बी निर्धारित समयभन्दा अगाडि नै निर्माण गर्न सकिएमा मुलुकभर भरपर्दो र नियमित विद्युत् आपूर्तिमा ठूलो योगदान पुग्ने बताउनुभयो ।

इन्जिनियरिङ, खरिद तथा निर्माण (इपीसी) मोडेलमा आयोजना निर्माणका लागि चिनियाँ कम्पनी सिचुआन एएनएचई हाइड्रोइलेक्ट्रिक

इन्जिनियरिङसँग २९ माघ २०७४ मा १ अर्ब ९९ करोड ४६ लाख रुपैयाँमा ठेक्का सम्झौता भएको थियो ।

ठेक्का सम्झौता अनुसार, ठेकेदार कम्पनीले आयोजनाको सिभिल, इलेक्ट्रो मेकानिकल र हाइड्रो मेकानिकल तर्फका सम्पूर्ण संरचना र उपकरणको डिजाइन, निर्माण तथा जडान गर्ने छ ।

घिसिङले ठेकेदार कम्पनीले हाल निर्माण कार्यका लागि आवश्यक सम्पूर्ण निर्माण उपकरण तथा सामग्रीको परिचालन गरी मुख्य सुरुङ (३८०० मिटर), विद्युत गृह, सर्ज ट्याङ्क लगायतका संरचनाको काम सुरु गर्ने अवस्थामा रहेको जानकारी दिनुभयो ।

३ वर्ष निर्माण अवधि रहेको आयोजनाको काम २९ फागुन २०७७ भित्र सक्ने लक्ष्य तय गरी काम भइरहेको उहाँले बताउनुभयो ।

महत्वपूर्ण टेलिफोन नम्बरहरू

नेपाली राजदूतावास टोकियो
फोन: ०३-३७१३-६२४९/४२
फ्याक्स: ०३-३७१९-०७३७

टोकियो क्षेत्रीय अध्यागमन ब्यूरो
सिनागावा: ०३-५७९६-७९९९
टेलिफोन नम्बर सोधपुछ: १०४
प्रहरी: ११०
एम्बुलेन्स र दमकल: ११९
समुद्रपारि डट कम: ०३-५९३७-५३९४
एभरेष्ट स्कुल: ०३-५३३५-७३७९

जमिन बाँफो राखे ३ लाख जरिवाना



नेस संवाददाता

काठमाडौं - जमिन बाँफो राखेलाई अबदेखि ३ लाख रुपैयाँसम्मको जरिवाना हुने भएको छ ।

प्रतिनिधिसभामा पेश भएको भू-उपयोगको सम्बन्धमा व्यवस्था गर्न बनेको विधेयक जस्ताको तस्तै पारित भए जमिन बाँफो राखे कसुर गरेको मानिने र उसलाई ३ लाखसम्म जरिवाना गराइने व्यवस्था छ ।

प्रतिनिधिसभाको बुधबार बसेको बैठकले भू-उपयोगको सम्बन्धमा व्यवस्था

गर्न बनेको विधेयकमाथि विचार गरियोस् भन्ने प्रस्ताव सर्वसम्मति पारित समेत गरेको छ ।

विधेयकको दफा २२ को (ख) मा काबुबाहिरको परिस्थिति उत्पन्न भई जग्गा बाँफो राख्नुपर्ने उचित र पर्याप्त कारणसहितको सूचना सम्बन्धित स्थानीय तहमा दिएको अवस्थामा बाहेक कृषिक्षेत्रमा वर्गीकृत जमिनको दुई तिहाई हिस्सा लगातार ३ वर्षदेखि बाँफो राखेमा जरिवाना गराइने व्यवस्था गरिएको हो ।

यस्तै ऐनमा उल्लिखित अवस्थामा बाहेक निर्धारित भू-उपयोग क्षेत्र वर्गीकरण परिवर्तन गरेमा ३ लाख जरिवानाका साथै त्यस्तो जग्गा छ महिनाभित्र साविक बमोजित भू-उपयोग कायम गर्नेगरी आदेश दिन सक्ने व्यवस्था राखिएको छ ।

यस्तो व्यवस्थाले तराईकाभन्दा पहाडी क्षेत्रका बासिन्दा बढी मर्कामा पर्ने सांसद जिपछिरिङ तामाङले बताउनुभयो । प्रस्तावमाथिको छलफलमा भाग लिँदै उहाँले जमिन बाँफो राखे जरिवाना होइन कि खेती गरे पुरस्कार दिने प्रावधान विधेयकमा राख्न सुझाव दिनुभयो ।

जमिन बाँफो राख्ने परे आवश्यक कारणसहित स्थानीय तहलाई सूचना

दिनुपर्ने विधेयकमा उल्लेख छ । विना सूचना लगातार तीन वर्षसम्म जमिन बाँफो राखे कसुरस्वरूप ३ लाख जरिवाना गरिने व्यवस्था गरिएको छ ।

AIR TICKET TO KATHMANDU

OASIS TOUR

03-3405-7668

trip@oasis-office.co.jp
Camellia Court 2F, 4-11-14 Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo 150-0001

ネパール語と日本語を学びましょう-191 (नेपाली र जापानी भाषा सिक्नै)			
जापानी शब्द	जापानी उच्चारण	अंग्रेजी/नेपाली	नेपाली उच्चारण
俳優	हाइयुउ	Actor अभिनेता	अभिनेता
入る	हाइरु	Come in पस्नु	पस्नु
破壊	हाकाइ	Destruction नाश	नाश
葉書	हागाकी	Postcard पोस्टकार्ड	पोस्टकार्ड
秤	हाकारी	Balance तराजु	तराजु
測る	हाकारु	Measure नाप्नु	नाप्नु
掃く	हाकु	Sweep बढार्नु	बढार्नु
拍手	हाकुस्यु	Clapping ताली	ताली
博覧会	हाकुरानकाई	Exhibition मेला	मेला
肺	हाई	Lungs फोक्सो	फोक्सो
灰	हाइ	Ash खरानी	खरानी
拝啓	हाइकेइ	Dear (greeting) नमस्ते	नमस्ते
葉	हा	Leaf पात	पात



विष्णु सुवेदी “निशान”

केही हप्ता अघि जापानको प्रसिद्ध फुड चैन रेष्टुरेन्ट सुकियाले एउटा विज्ञप्ती जारी गर्दै माफी माग्‍यो । टोकियोको एक ब्राञ्चमा काम गर्ने आफ्ना पार्ट टाइम कर्मचारीले कामकै समयमा मर्यादा विपरित भिडियो खिचेर सामाजिक सञ्जालमा अपलोड गरेपछि भिडियो भाइरल बन्यो । कर्मचारीको गल्तीले ग्राहकहरूमा पर्न गएको असुविधा र आगामी दिनमा त्यसो हुन नदिन सुकिया सञ्चालक कम्पनीले सार्वजनिक रूपमा नै माफी माग्नु परेको हो ।

त्यसो त यही हप्ता प्रसिद्ध कम्भिनियन्स स्टोर सेभेन इलेभेनका कर्मचारीले पनि काम गरिरहेकै समयमा बेच्न राखिएको ‘ओदेन’ (जाडोमा खाइने जापानी खाना) चपस्टिकले निकालेर खाएको र अन्य हर्कत गरेको भिडियो सामाजिक सञ्जालमा भाइरल बनेपछि सेभेन इलेभेनले ग्राहकहरूमा माफी माग्दै उक्त कार्य गर्ने कर्मचारीलाई समेत तत्कालै वर्खास्त गरेको समाचारहरू जापानी संचार माध्यमहरूमा आएका थिए ।

जापानमा ग्राहक सेवा क्षेत्रका व्यवसायहरूमा पालना गर्नुपर्ने नियमहरूका बारेमा ज्ञान नभएर अथवा भएर पनि अटेरी गरेर घट्ने धेरै यस्ता घटनाहरू आजभोलि बाक्लैदै गएका छन् । यस्ता क्रियाकलापहरूबाट जापानमा रहेको नेपाली

जापानमा नेपाली युवाको ‘टिकटक’ उपद्रो

युवायुवतीहरू पनि अछुतो छैनन । माथिका दुई उदाहरणहरू त्यसै कारणले गर्दा पनि यहाँ जोडिएको हो ।

टिकटक के हो ?

टिकटक के हो भन्ने बारेमा अनभिज्ञ हुनुहुन्छ भने सजिलो तरिकाले बुझ्दा यो फेसबुक जस्तै तर भिडियो मात्र साभेदारी गर्न सकिने मोवाइल एप हो । केही समय पहिलेसम्म म्यूजिकल्लीको क्रेज नेपालीहरूमाभ थियो । सन् २०१७ मा चीनको लोकप्रिय स्टार्टअप कम्पनी बाइटडान्सले म्यूजिकल्लीलाई किनेर आफ्नो एप्लिकेशन टिकटकसंग जोडेरसंगै यसको चर्चा र प्रयोग थप बढेको हो । उपलब्ध गीतहरूमा लिप-सिङ (ओठ चलाएर गाएजस्तो अभिनय गर्ने), रियाक्सन (संगीत वा गीतका आधारमा अभिनय गर्ने) जस्ता कार्यहरू यसमा गर्न मिल्छ जुन १५ सेकेण्ड बराबरको हुन्छ । भिडियोहरूलाई एडिट गर्ने र विभिन्न फिल्टर तथा इफेक्टहरू राखेर आकर्षक बनाउने सुविधा पनि यसले दिन्छ ।

टिकटक भिडियोमा समस्या के ?

सामान्यतया: टिकटक भिडियो बनाउनु मात्र समस्याको कुरा होइन । टिकटक भिडियोले धेरैलाई मनोरञ्जन, अधिकांशलाई परिचय र केहीलाई कमाई पनि दिएको छ । टिकटकमा बनाएर भिडियो राखेकै कारण चर्चामा आएका नेपाली युवायुवतीहरू पनि धेरै छन् । चर्चामा रहेका सेलिब्रेटी टिकटक भिडियो मेकरहरूलाई केही ब्राण्डहरूले प्रायोजित भिडियो बनाएबापत पैसा दिने गरेका पनि छन् ।

टिकटकको विश्वव्यापी प्रयोगकर्ता बढिरहेको समयमा जापानबासी नेपालीहरूमाभ पनि यो लोकप्रिय नहुने कुरै भएन । १५ सेकेण्डभित्र आफुलाई

मन परेको गीत गाएभै, अभिनय गरेभै वा अरु कसैले बनाएको भिडियोमा द्वेध (दुईजनाले बनाउने भिडियो) बनाउन पाईने सुविधाले यहाँका युवायुवतीहरूमाभ पनि चर्चा नपाउने कुरै भएन । काम र पढाईले व्यस्त बनाइरहनेहरूलाई यो मनोरञ्जनको राम्रो साधन बन्यो । भिडियो राखेपछि आउने प्रतिक्रियाहरूले भन उत्साह थप्ने नै भयो ।

धेरैलाई लाग्नसक्छ, टिकटक भिडियो बनाउँदा के नै समस्या हुन्छ र ? हो समस्या हुँदैन तर सही स्थान र सही समयमा सही किसिमको भिडियो बनाएमा मात्र ।

जापानको नियत र नेपाली

युवाहरूको उपद्रो

खाना खानेदेखि शौचालय जानेसम्म हरेक पाईला पाईलामा म्यानर (नियम) पालना गर्नुपर्ने जापानमा के-कस्ता स्थानहरूमा भिडियो बनाउन पाईने वा कस्तो व्यवहार देखाउन हुने, नहुने भन्नेबारेमा यहाँका अधिकांश टिकटक प्रयोगकर्ता युवाहरू सचेत नरहेको देख्न सकिन्छ । हुन त अन्य क्षेत्रहरू जस्तै फुड प्रोसेसिङ, हाउसकिपिङ जस्ता नेपालीहरूले धेरै काम गर्ने स्थानहरूमा पनि नियम विपरितका भिडियोहरू बनाएर टिकटक वा त्यसलाई फेसबुकमा अपलोड गर्नेहरू छन् तर विशेषगरी रेष्टुरेन्ट तथा कम्भिनियन्स स्टोरहरूमा काम गर्ने र यस प्रकृतिका भिडियोहरू बनाउनेहरू सचेत हुनैपर्ने बेला आएको छ ।

विभिन्न कम्भिनियन्स स्टोरहरूमा काम गर्दैगर्दा बनाईएका भिडियोहरू टिकटक तथा फेसबुकमा निर्धक्क अपलोड गर्ने युवाहरू धेरै छन् । सार्वजनिक बाटोमा नाच्दै भिडियो बनाएको, यतिसम्म कि ट्रेनभित्र अडिनका लागि माथि हातले समाउने रिडमा भुण्डिएर समेत भिडियो बनाएको भेटिएको छ । केहीलाई म

आफैले व्यक्तिगत म्यासेज गरेर हटाउन आग्रह गर्दै सो कुरा बाहिर आयो भने त्यसले दिने परिणामका बारेमा बताएको पनि छु । त्यस्ता भिडियोहरू देखेपछि शेयर गरेर थप भाइरल बनाउनुभन्दा भेट्नुभयो भने म्यासेज गरेर हटाउन भन्नु राम्रो हुन्छ ।

के छ नियत ?

जापानको सार्वजनिक ऐनअनुसार सेवामुखी व्यवसायहरूमा भिडियो वा फोटो खिच्न नपाईने भन्ने नियम हुँदैन तर व्यवसाय सञ्चालकहरूले आफ्ना कर्मचारीहरूका लागि तयार पार्ने नियम तथा कानूनहरूमा यि कुराहरू तोकिएका हुन्छन् । काम गर्ने ड्रेस सहितको फोटो तथा भिडियो खिच्न प्रायः सबै कम्भिनियन्स स्टोर तथा रेष्टुरेन्ट लगायतका व्यवसायहरूले बन्देज नै लगाएका हुन्छन् त्यस्तै ग्राहकसंग प्रत्यक्ष सम्पर्कमा रहेर गर्नुपर्ने अन्य स्थानहरूमा समेत काम गरिरहेको समयमा ग्राहकको अनुमति बेगर भिडियो तथा फोटो खिच्न पनि पाईदैन ।

जापानीहरू व्यक्तिगत विवरण र व्यक्तिगत गोपनियताका मामलामा निकै संवेदनशील हुने भएकाले सामाजिक सञ्जालमा राखिने भिडियोहरू खिच्ने क्रममा वरिपरिको वातावरण के-कस्तो छ भन्ने पनि ख्याल गर्नुपर्ने हुन्छ । ब्यापारिक वा अन्य प्रयोजनका लागि भिडियो खिच्दा पछाडि देखिने मानिसहरूलाई नचिनिने बनाउने चलन जापानमा छ ।

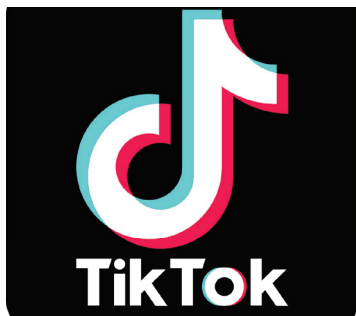
टिकटकमा मात्र नभएर फेसबुक लाइभमा समेत जापानमा रहेका नेपालीहरूले सचेतता अपनाउनुपर्ने देखिन्छ । रेष्टुरेन्टमा खाना खान आएको ग्राहकहरूको अनुमतिबेगर नै लाइभ राख्नु नियमसंगत छैन । व्यक्तिगत गोपनियतालाई निकै महत्त्व दिईने

जापानमा त्यही भिडियो मेरो अनुमति विना किन राखियो भनेर कुनै ग्राहकले प्रश्न उठाउन वा मुद्दा नै हाल्नसक्ने अवस्था आउन सक्छ ।

जिम्मेवार को ?

सर्वप्रथम त यस्ता क्रियाकलापहरू गर्न हुँदैन भनेर स्वयं आफै सचेत रहनुपर्छ । कुनैपनि स्थानमा काम गर्न सुरु गर्नुअघि त्यहाँ गर्न पाईने र नपाईने कार्यहरूका बारेमा बताईन्छ । नबताएका खण्डमा पनि के-कस्ता नियमहरू छन् भनेर आफैले सोध्नु उपयुक्त हुन्छ ।

जापानमा नेपालीहरूको बढ्दो जनसंख्या संगै विभिन्न नयाँ किसिमका समस्याहरू थपिने क्रम जारी नै छ । सामाजिक सञ्जालको प्रयोग र यसको दुरुपयोगले आउने सक्ने जोखिमका बारेमा सचेतता जगाउनमा पनि सम्बन्धित निकाय तथा यहाँका सामाजिक संस्थाहरूको पहल शुन्यबराबर छ । यस्ता विषयहरू पनि बहसको विषय बनाईन आवश्यक छ । देख्दा वा सुन्दा सामान्य लाग्न सक्छ तर यस्ता



क्रियाकलापहरूले जापानमा रहेको नेपाली समुदायको गरिमा थप घटाउने छ ।

भोलिका दिनमा नेपालीहरू पनि यस्ता क्रियाकलाप गरेर पक्राउ परेको हेडलाइन नबनुन् भन्नका लागि तपाई र म दुवै जिम्मेवार बनुपर्छ ।

ए हजुर कता ? बाराही हलाल फुड यता !

माछा, मासु, मसला, दाल चामल लगायत अन्य दैनिक उपभोग्य सामानहरू आवश्यक परेमा विगत लामो समयदेखि यहाँहरूकै सेवामा समर्पित बाराही

फुड्स एण्ड स्पाइस सेन्टरलाई सम्झनुहोस् ।

होम डेलिभरी (थाक्युबिन) को पनि व्यवस्था छ ।



Barahi
Foods & Spice Center
नेपाली पसल (हलाल फुड)

Tel. 090-6094-9954 (Soft Bank),
03-3363-1145, Fax. 03-5386-8797

टोकियो स्थित शिन-ओकुबो
स्टेशनबाट ३० सेकेण्ड मात्र

वालवालिकाको भिसा सम्बन्धी समस्यामा हुनुहुन्छ भने सम्पर्क गर्नुहोस् ।

आफ्ना वालवालिकाहरूसँगै
जापानमा बस्न चाहनुहुन्छ भने ...

64,800¥~ (नयाँ भिसा: नेपालबाट परिवार बोलाउँदा)

49,680¥~ (नेपालबाट १३ वर्ष भन्दा तलका छोराछात्री बोलाउन)

* यातायात खर्च, टिकट खर्च, हुलाक खर्च समावेश छैन ।



Administrative Scrivener
Junichiro Honda

Contact

TEL: 048-711-1996, 080-1796-7105

Sky Building 302, 2-5-26, Kamiochiai, Chuo-Ku, Saitama City, Saitama, Japan

From Kitayono Station (JR Saikyo- Line) 5 Min Walk

Facebook Page: <https://www.facebook.com/saitama.honda116.visa.station>



हाङ्को बनाउनुपर्ने छ ?



छिटो, छरितो र सुपथ मूल्यमा हान्को, रबर स्ट्याम्प, भिजिटिङ कार्ड
बनाउनुपरेमा हामीलाई सम्झनुहोला । तपाईंको आवश्यकताअनुसार
अंग्रेजी वा जापानी (काताकाना) मा फटाफट बनाईन्छ ।

मूल्य ¥ 1200 ~

SHIMAMURA INTEN

(Only 5 Min. walk From Shin-Okubo Station)

Business Hours 09:00~18:00

Closed on Sunday & Public Holidays

2-18-7 Okubo, Shinjuku-Ku, Tokyo 169-0072

TEL

03-3209-0400

यही बेला हो, सबै मिलेर देश बनाउने

»» पृष्ठ १ को बाँकी

इन्डिकेटर देखिराखेको छैन । बजेट भाषण अघि श्वेतपत्र निकाल्दा जुन प्रकारको म्यासेज दिन खोजेको थियो सरकारले । उसले के देखाउन खोजेको थियो भन्दा यसभन्दा अगाडि गरिएका कामले देशलाई खराब गन्यो, आर्थिक हिसाबबाट खोक्रो बनायो । हामी चाँहि एकदम तिब्र गतिमा अगाडि बढाउनका लागि आधार बनाउँछौं भन्नका लागि ल्याएको जस्तो थियो तर, बजेटमा पनि त्यो आएन र अहिले गरेको कामकारवाहीले पनि त्यो कुरो देखिएको छैन । त्यो के कुरा हो जसले गर्दा सरकार समृद्धिको बाटोमा जाँदैछ भन्ने कुरा समेत इन्डिकेट भएन ।

सरकारले समृद्धिको सुरुवात नै गर्न सकेन भन्ने तपाईंको निष्कर्ष हो ?

निजी क्षेत्र, बाह्य लगानी र अन्य सबैलाई साथमा लिएर हामी चाँहि एउटा मुलधारमा अगाडि बढिरहेको छौं भनेर देखाउनुपर्नेमा सरकार अलमलको रूपमा आफैँ अलमलिएर खाली प्रोजेक्टका कुरा, प्रोपोगण्डाका कुरा यस्ता कुरामा अल्मिएको देखिएको छ । गति लिने नसकेको देखियो म त यही भन्छु ।

यसअघि अस्थिरताकै कारण विकासले गति लिन नसकेको भनियो तर अहिले दुई तिहाइको सरकार हुँदा समेत किन किन गति लिन सकेन ?

सरकारको आन्तरिक कुरा के छ हामीले धेरै जान्ने कुरा भएन तर, के देखियो भने यो दुई तिहाइ भन्ने चिज उहाँहरूले प्राप्त गर्नुभएको छ त्यहि नै उहाँहरूको लागि बोझ बनेको कि जस्तो मलाई लागेको छ । दुई तिहाइ त के को लागि हो भन्दा केहि महत्वपूर्ण निर्णयहरू लिएर पोलिसिलाई कार्यान्वयन गर्ने र त्यसमा स्थिरता ल्याउन केहि संशोधन गर्नुपर्ने हुन्छ त्यो सबैको लागि नै दुई तिहाइले अर्थ राख्छ । केवल पावरमा गएर एउटा पार्टीको जस्तो शासन गर्नुको अर्थ छैन लोकतन्त्रमा । त्यसकारण त्यो शक्ति नै उहाँहरूले यो उद्देश्यका लागि प्रयोग गर्नतर्फ जानु भएन जस्तो मलाई लाग्छ ।

भनेपछि स्थिरताले मात्रै पनि विकास हुँदोरहेनछ भन्ने हो ?

सरकार परिवर्तन भएरमात्रै देशको विकास हुन नसकेको होईन । अब अहिलेको सरकारले के इम्पेशन दियो भन्दा मेजर टर्निङ पोइन्ट अर्कैतिर लैजान्छ जस्तो भान दियो तर काम चाँहि पहिलेकै आधारमा नटेकेर जान सकिदैन । भनेपछि यसलाई समस्या के भएको छ भन्दा कहाँ उभिएको छु भनेर आफैँलाई भन्न गाह्रो परेको छ । लोकतन्त्रमा हुनुपर्ने जुन डाइनामिक परिवर्तन हुन्, आवाजहरू हुन्, आन्दोलनहरू हुन् जुन भईराख्नुपर्छ गति लिनका लागि र सुशासनको लागि त्यो चिजलाई मत्थर पार्नका लागि यो दुई तिहाईको सरकार भएजस्तो तर जहाँसम्म काम गर्नका लागि यो उपयोगी हुनुपर्ने त्यहाँ गएन । यहाँ पार्टीले मात्र नभएर राष्ट्रले पनि यो अवसर गुमाउने खतरा बढेको छ । राजनीतिक अस्थिरता भनेर लोकतन्त्रमा हुने डाइनामिक परिवर्तनलाई दोष दिने तर एक दलीय यस्तो बलियो सरकारले पनि केहि गर्न नसक्नुमा त ईच्छाशक्ति र क्षमतामै प्रश्न उठ्यो नि ।

उसो भए सरकार पुरानाले गरेको कुरालाई पनि ठिक ढंगले अगाडि बढाउन नचाहने र आफू पनि नयाँ कार्यक्रमा दिन नसक्ने अन्यौलताको अवस्थामा जुन्ने हो ?

श्वेतपत्र ल्याउँदा जुन जोश उर्जाका साथ अब केही नयाँ आउँछ है भन्ने म्यासेज हामीमा देखिएको थियो तर अहिले त्यसैमा आफू अल्मलिएर बस्यो कुनै नयाँ चिज गर्न लागेको देखिदैन । अब नीतिगत कुरामात्रै हो परिवर्तन गर्ने जसले गर्दा दिगो रूपमा अगाडि बढ्ने हो । अहिलेसम्म गरेको जुन नीतिगत आधारहरू हुन् २०४८ साल पछिको सरकारले । त्यसका खासै परिवर्तन कसैले पनि गरेका छैनन् । केहि साना परिवर्तन गन्यो होला नत्र त्यसैले धकेलेकोबाट यहाँसम्म आएको हो । यो सरकार आईसकेको पछि इम्पेशन के दियो भने त्यो सबै खराब थियो हामी त्यो भन्दा राम्रो गछौं भनेर तर त्यो चिज गर्न सकेको देखिएन ।

तपाईं ईच्छाशक्ति र दक्षताका कुरा पनि गर्नुभयो, उसो भए देशले विकासको गति लिन नसक्नुमा नेतृत्वमा दक्षताको कमी हो या अहिलेको परिस्थिती नै अनुकूल छैन ?

परिस्थिती अनुकूल नभएको होइन, म त यसलाई अनुकूल नै भन्छु, यत्तिको अनुकूल थिएन पहिला । दुई तीनवटा कुराले एउटा अन्तर्राष्ट्रिय सम्बन्ध, अहिले दुवै छिमेकी राष्ट्रले खुलेरै प्रतिस्पर्धा गरिरहेका छन् हामी के दिउँ कहाँ लगानी गरौं भनेर । अर्को दुई तिहाईको सरकार छ, अहिले त लगानीकर्तालाई ढक्क बनाउनु पर्ने हो त्यो हुन सकिरहेको छैन । सैद्धान्तिक रूपमा पनि उहाँहरूबीचको आन्तरिक तनावले यो चीज हुन नसकेको हो कि ? निजीक्षेत्रको रोललाई पनि निषेध गर्न चाहानुहुन्छ, नागरिक समाजप्रति सशंकित हुनुहुन्छ । अब हुँदैजाँदा यो सरकार आफैँ शकेशकाले अल्मलिएको हो कि जस्तो र के कुरा बढी देखिईराखेको छ भने समग्रमा एउटा सिस्टम परिचालित गर्न भन्दा फ्याट्र-फ्याट्र निर्णय, दूल्दूला प्रोजेक्ट र देशको विकास खाली प्रोजेक्टवाइज हुन्छ जस्तो । यसले चाँहि दिगो रूपमा अगाडि बढ्न सक्दैन ।

नेकपाको सरकार विकासको मुद्दामा सैद्धान्तिक रूपमा पनि स्पष्ट छैन भन्न खोज्नुभएको हो ?

उहाँहरूले जतिसुकै भने पनि भनाईमा पनि स्पष्टता देखिएन । त्यसैले यसमा शंका पनि छ, लगानीका लागि सबैलाई उत्प्रेरित पनि गर्न सकेको छैन । उहाँहरू अर्थात पार्टीको नजिक रहेको उद्योगी, लगानीकर्ता अथवा एजेण्टहरूले चाँहि यतिबेला अवसर पाएको महशुस गरेका होलान् तर जति पनि लगानीकर्ता छन् जसले गर्दा राष्ट्र सौँच्चिकै समृद्धिपथमा हिड्ने हो त्यो वातावरण सरकारले सिर्जना गर्न सकेको छैन । कहाँनिर अझ बढी समस्या देखिन्छ भने सरकार अभिभावक हो यसले सबैलाई माया गर्छ सबैलाई समेट्छ भन्दा पनि कसैलाई

नजिक ल्याउने कसैलाई घोच्ने धकेल्ने पाखा लगाउने गरेको बढी देखिन्छ । यसले गर्दा के हुन्छ भने केहि मान्छे एक्टिभ देखिन्छन् केहि प्रोजेक्टहरू भएको देखिन्छ तर राष्ट्र चाँहि अघि बढेको हुँदैन, मलाई लाग्छ अहिलेको समस्या नै यहि हो । यहि बेला हो सबै मिलेर देश बनाउने भन्ने किसिमको अभिभावकत्व देखिएन ।

दुई-तिहाइको सरकार छ, यो समयमा लगानी गर्न निजी क्षेत्र उत्साहित हुनुपर्ने अवस्था होइन र ?

त्यो हुनुपर्ने हो तर दिगो लगानीकर्ता अहिले पनि सशंकित नै छन् । यो कुरा उद्योग वाणिज्य संघका पदाधिकारीको भाषणबाट पनि स्पष्ट हुन्छ, उहाँहरू अहिले पनि सशंकित नै हुनुहुन्छ र छेउमा उभिएर हेरिराख्नु भएको छ । निजी क्षेत्रलाई सरकारले विश्वासमा लिन सकेको छैन, जबसम्म निजी क्षेत्रले विश्वास गरेर लगानी गर्न तयार हुँदैन तबसम्म फेरी पनि जे आर्थिक उन्नति गर्ने भनेको, रोजगारी सिर्जना गर्नु भनेको, विदेशिएकालाई स्वदेश फर्काउछु भनेको त्यो भाषण मात्रै हुन्छ ।

प्रधानमन्त्री त सरकार समृद्धिको पथमा गईरहेको छ भन्नुहुन्छ, उहाँका अभिव्यक्तिला पनि त्यहि कल्किन्छ, तर कठिनाई कहाँनिर देख्नुहुन्छ, मन्त्रिपरिषदलाई यत्किं कृत गरेर लान नसक्नु भएको हो ?

यो धेरै नै आन्तरिक कुरा हो तर अनुमान के गर्न सकिन्छ भन्दा प्रधामन्त्रीले आफ्ना कुरा अर्थात विकासका मुलभूत एजेण्डा बुझाएर उनीहरूलाई साथमा लिएर हिडेको जस्तो देखिदैन । त्यो कसरी स्पष्ट हुन्छ भने कतिपय मन्त्रीहरूले आफ्नै तरिकाले बोल्नुहुन्छ, काम गर्नुहुन्छ त्यो कुरा प्रधानमन्त्रीले गरेको भाषणसंग मिल्दैन । यसको अर्थ के हो भने उहाँहरूकै बीचमा संवादको अभाव हो कि ? अब यहाँनिर कस्तो भएको छ भने मन्त्रीहरू आ-आफ्नै तरिकारले काम गर्दै हिड्नुभएको छ कोहि राम्रो पनि भएको छ कोहि नराम्रो पनि । २०१५ सालको विपी

कोइराला नेतृत्वका सरकारपछि जनताबाटै चुनिएर आएको यति बलियो सरकारले अहिले केही प्रगति गर्न नसक्नु, अपेक्षा गरेअनुसार काम गर्न नसक्नु र लोकतान्त्रिक परिपाटीबाट आएको सरकार लोकतान्त्रिक अभ्यासमा चुक्नु राष्ट्रको लागि नै राम्रो कुरा होइन । यसले भोलि समग्र सिस्टमप्रति नै जनताको आशंका पैदा हुन्छ जसलाई पठाए नि, दुई तिहाई दिएपनि उस्तै त रहेछ भन्ने हुन्छ र सिस्टमाथि नै प्रश्न उठ्छ ।

पाँच वर्षका लागि बनेको सरकारले एक वर्ष लगभग काट्दै छ, यहि गतिले समृद्धि कहाँसम्म पुग्ला ?

अहिलेसम्म सरकारले केहि गति देखाईसकेको हुनुपर्थ्यो त्यो भएन । समृद्धिका लागि वातावरण तयार गरिदिने कुरा अबै पनि भएको छैन, अर्थव्यवस्था चलायमान भएर अघि बढ्ने कुराहरूमा अन्यौलतामा देखिएको छ, त्यो चीजलाई चिदैँ अगाडि बढ्नुपर्ने छ । केहि कुरा भएका होलान् केहि कार्यान्वयनको चरणमा होलान् तर नीतिगत रूपमा यी-यी कुरा हामीले गरौं र यी हुँदैछन् है भन्ने कुराको अनुभूति लगानीकर्तामा हुनुपर्छ त्यो पुन्याउने काम सरकारले गर्छ । यिनीहरूलाई जबसम्म यो लाग्दैन तबसम्म वातावरण तयार भएको भनेर मान्न सकिदैन ।

अन्त्यमा, तपाईं योजनाविद् पनि हो, अब भनिदिनुस् सरकारले के गन्यो भने आर्थिक समृद्धि अगाडि बढ्न सक्छ ?

केही नीतिगत कुरामा अस्पष्टता छ त्यसलाई स्पष्ट पार्न जरुरी छ खास गरेर निजी क्षेत्रको लगानी सुरक्षित गर्ने उनीहरूलाई ढक्क पाएर लगानीको बातावरण बनाउने । भएकै नीतिलाई कहाँनिर परिवर्तन गर्दा लगानीकर्ता लगानीका लागि तयार हुन्छन् यसमा सरकारले अध्ययन गरेर स्पष्टता दिन आवश्यक देख्छु । अर्को कुरा सरकारले नयाँ तरिकाले जाने कुरा गरेको छ यो नयाँ तरिका के हो त यसबारे लगानीकर्तालाई बुझाउनुपर्ने देखिन्छ, सरकारका गतिविधिबाट नागरिक समाज पनि सशंकित भएर बसेको छ यता पनि ध्यान दिनुपर्नो र समग्रमा गुड गभर्नेन्स दिन सक्नुपर्नो ।

कामदारहरू चाहियो

टोकियो लगायत जापानको विभिन्न स्थानका विभिन्न कार्यक्षेत्रहरूमा ठूलो संख्यामा कामदारहरूको आवश्यकता परेकोले काम गर्न मिल्ने भिसा भएका ईच्छुक व्यक्तिहरूले तल दिईएको भाइवर वा इमेलमा तुरुन्त नाम दर्ता गराउनुहोला ।

कामको प्रकृति, काम गर्ने समय, कार्यस्थान, सेवा सुविधा लगायतका आवश्यक थप जानकारी हामी भाइवर म्यासेज वा इमेल मार्फत दिने छौं ।

तपाईंको सीप, दक्षता, अनुभव र अनुकूलताअनुसार सिफ्ट र आकर्षक तलव सुविधा भएको फुलटाइम तथा पार्टटाइम काम उपलब्ध गराउने छौं ।

किचनको काम	माछा प्रशोधनको काम	माछा प्रशोधनको काम	तरकारी प्रसोधनको काम
<div>स्थान: टोकियोको च्युओ एक्सप्रेसवेमा अवस्थित फुड कोर्ट रेष्टुरेन्ट</div> <div>एक्सेस : जेआर च्युओ लाइन, बस उपलब्ध</div> <div>काम : किचन हेल्पर, वासिङ, क्लिनिङ</div> <div>समय : विभिन्न समयका सिफ्ट उपलब्ध</div> <div>तलव : प्रतिघण्टा ९५० येन (रात्रिकालिन १,२५० येन)</div> <div>यातायात खर्च : उपलब्ध</div> <div>खाना : दैनिक २०० येन उपलब्ध</div>	<div>स्थान: होन्च्यो फुनाबारी, चिबा एक्सेस : जेआर सोबु लाइन, फुनाबारी स्टेशनबाट २ मिनेट</div> <div>काम : माछा प्रसोधन, सुपरमार्केटमा प्याकिङ</div> <div>समय : विहान ८ बजेदेखि दिउँसो १ बजेसम्म</div> <div>तलव : प्रतिघण्टा ९०० येन</div> <div>यातायात खर्च : उपलब्ध</div>	<div>स्थान: मिनामी ग्योतोकु, इचिकावा, चिबा एक्सेस : टोकियो मेट्रो तोजाई लाइन मिनामी ग्योतोकु स्टेशनबाट २ मिनेट</div> <div>काम : माछा प्रसोधन सुपरमार्केटमा प्याकिङ</div> <div>समय : विहान ८ बजेदेखि दिउँसो १ बजेसम्म</div> <div>तलव : प्रतिघण्टा ९५० येन</div> <div>यातायात खर्च : उपलब्ध</div>	<div>स्थान: मिनामी ग्योतोकु, इचिकावा, चिबा एक्सेस : टोकियो मेट्रो तोजाई लाइन मिनामी ग्योतोकु स्टेशनबाट २ मिनेट</div> <div>काम : तरकारी प्रसोधन सुपरमार्केटमा प्याकिङ</div> <div>समय : विहान ८ बजेदेखि दिउँसो १ बजेसम्म</div> <div>तलव : प्रतिघण्टा ९५० येन</div> <div>यातायात खर्च : उपलब्ध</div> <div>भाषा : एन ४ लेभल</div>

माथि उल्लेखित बाहेक पनि धेरै स्थानहरूमा काम उपलब्ध छ, कृपया भाइबर वा इमेलमा म्यासेज गर्नुहोस् ।

080-4150-5314

sksgmnj43@gmail.com

SKS Co. Ltd.

(License No: 13-U-307893 & 13-306664)
Ogura Bld., 6 F. 3-16-9 Takadanobaba, Shinjuku-Ku, Tokyo 171-0033

मनुको सारङ्गी मोहः सारङ्गीले बिछट्टै मोहनी लगायो



‘सिंगोमा रोकिदा
पनि बाँसुरीमा
हात जान्छ ।’



कम भएकोले पनि उनीहरूको डिमाण्ड बढि छ ।’

तीन छोरी र एक छोराका पिता थापा म्युजिकबाट कमाउने उद्देश्य भने नभएको बताए । ‘कलाले बाँचेको देश जापानले धेरै सिकायो, सिकेको सीप नेपालसम्म पुन्याउन चाहान्छु’ - उनले भावुक हुँदै भने - ‘ठूलो छोरीको हाइस्कूल तेस्रो वर्षमा लाग्दैछ, बिस्तारै नेपाल फर्केर पोखरामा जापानी मोडलको घर आफै बनाएर उतै ब्यवसाय गरेर बस्ने सोच छ ।’

यताको ब्यवसाय भाइ, भतिज, आफन्तलाई जिम्मा लगाएर बिस्तारै सपरिवार नेपाल फर्कने मुड बनाएका थापाले जापानका औजार, सामग्री र सीपलाई नेपालमा उपयोग गर्ने योजना सुनाए । ११ वर्ष सम्म हाउजिड सम्बन्धि कोउजी गर्ने एउटै कम्पनीमा सिकिर्मा काम गरेका थापाले कामको सिलसिलामा ओकिनावा

पर्ने विभिन्न सामग्रीहरूको खोजखन्तर गर्नुका साथै यसको उद्गम र बिकासक्रम बारे पनि गहिरोसंग अध्ययन गर्दै आएको बताए । परापूर्व कालमा कुनै ठाउँमा भएका घटना-विशेषलाई सूचना संप्रेषणको माध्यमकारूपमा सारङ्गीको धुनमा गीत घोलेर गाईने जातिले जनजनमा पुन्याउने गरेकोले सारङ्गीको प्रचलन बढ्दै आएको अध्ययनबाट थाहा लागेको उनी बताउँछन् । उसो त पृथ्वीनारायण शाहले पनि नेपालको एकिकरण गर्दा गाईनेहरूमार्फत एकिकरणका लागि गोर्खाली फौज अगाडि बढेको सूचना संप्रेषण गर्न लगाएका थिए भन्ने भनाई छ ।

दुई दाजु र चार दिदीका कान्छो भाइ थापा दार्जिलिङ कारगिलको युद्धबाट बाँचेर आएको जिन्दगीलाई पछाडि फर्केर हेर्दा आफुलाई नाफाको जिन्दगी ठान्छन् । विदेशीसंग



बाहेक जापानको सबै ठाउँमा पुगेको बताउँछन् । ‘कामसंगै सीप सिक्ने मौका पाएँ, सारङ्गीले जापानीहरूसंग धेरै घुलमिल बनायो, स्टेजमा उभिन सक्ने आत्मबल बढायो, जिन्दगीको गाडि रात्रिसंग गुडेको छ, सन्तुष्ट छु’ - उनले भने ।

आफ्नो सफलताको पछाडि श्रीमतीको साथ, सहयोगको ठूलो हात रहेको बताउने थापाले सारङ्गीका लागि आवश्यक

नजिकिएकोमा सुरुमा आमा बेखुशी भए पनि पछि आमाकै आग्रहमा जापानी युवतीसंग घरजम गर्न पुगेको ती पुराना दिन सम्झदै थापाले भने - ‘विदेशमा जति रमे पनि आफ्नो जन्मभूमि, आफु हुर्केको धुलोमाटो त कहाँ भुल्न सकिन्छ र ? त्यसैले श्रीमती पनि उत्साहित छिन्, अबको बाँकी जिन्दगी नेपाल आमाकै काखमा बिताउने संकल्प गरेको छु ।’ (प्रस्तुति - तिलक मल्ल)

भारतीय सेनामा कार्यरत छँदा विदामा घर गएको बेला पर्यटकीय नगरी पोखरामा अचानक उनको एक जना जापानी युवतीसंग जम्काभेट हुन्छ । कुरो सन् १९९८ सालको हो, भाइसंग नेपाल घुम्न गएको ती युवतीसंग भाषाका कारण खासै राम्रोसंग वार्तालाप हुन नसकेपनि अंग्रेजीमा सामान्य चिनापची र ठेगाना आदान-प्रदान गरी उनीहरू विदावादी हुन्छन् । पल्टनमा फर्केपछि उनी कारगिलको युद्धको भुमरीमा परे । यता प्रेमको मुना पलाउँदै गरेको जापानी साथीसंग पत्राचार हुन थाल्यो । लडाईमा परेको खबरले चिन्ता ब्यक्त गर्दै दीर्घायुको कामना गरेका ती युवतीका पत्रले उनीहरूबीचको सम्बन्ध अझ प्रगाढ हुन थाल्यो । नेपालमा भेट्ने गरी विदा मिलाएर पल्टनबाट उनी घर आउँथे, ती युवती पनि नेपाल पुग्थिन् । फेरि केहि दिनमै छुट्टिएर आ-आफ्ना गन्तब्यमा फर्कन्थे । यसरी मायाको डोरीमा बाँधिएको यो जोडीले तेस्रोचोटी ती युवती नेपाल जाँदा सन् २००१ मा बिबाह बन्धनमा गाँसिए । त्यसपछि ७ वर्ष पल्टने जागीर छोडेर उनी नेपाल आए, त्यसपछि सुरु भएको जापानको यात्राले अहिले १७ वर्ष पुरा गरिसकेको छ ।

उनी हुन् बागलुङ बरेङ, हुग्दीशिरका मनु थापा । ४ वर्षको सानै उमेरमा बाबु गुमाएका थापाले बाबा भनेर बोलाउने भाग्य खोसिएकोमा सबैभन्दा दुखित तुल्याउने बताए । जापानी साथीसंग नजिकिएपछि पल्टनमा छँदै नेपाल आएर जापानी भाषा पढ्ने गरेका

थापा बिबाहको अर्को वर्ष सन् २००२ को जनवरीमा जापानमा पहिलो पाईला टेकेका हुन् । जापान आएपछि सुरुसुरुमा काम नपाएर खानुपरेको हण्डरको लामै बेलीबिस्तारमा उनले भने - मुश्किलले घर बनाउने सिकिर्माको काम त पाएँ, भाषा नजान्ने भएकोले साह्रै गाह्रो भयो, त्यसपछि फन मिहिनेत गरेर भाषा राम्रो बनाउने र सीप सिक्न मलाई बाध्य बनायो । त्यसैको परिणामस्वरूप त्यतिबेला सिकेको सीपअनुसार अहिले म आफैले ब्यवसाय गर्दै आएको छु ।’

नागोयाको चिकसा, खाकुओजानमा बस्दै आएका थापालाई कामले काम सिकायो, कालिगढ त बनायो नै, भाषा पनि त्यस्तै राम्रो बनाए । निर्माण तथा रिकन्स्ट्रक्सन गर्ने, रिफम गर्ने कोउजी सम्बन्धि काम गर्ने उनको आफ्नै कम्पनी छ भने नाचगान, भोजभतेर गर्न मिल्ने साउण्ड सिस्टम र वाद्यवादनसहितको ठूलो हल भएको आफ्नै रेष्टुरेन्ट पनि छ ‘चौतारी’ । त्यस्तै अर्को रेष्टुरेन्टको छिट्टै ओपन गर्ने सुरसारमा उनी जुटेका छन् । सारङ्गी र बाँसुरी भनेपछि भुतुकै हुने थापा राम्रो सारङ्गी वादककारूपमा चिनिन्छन् । उसो त उनी बाँसुरी वादनमा पनि माहिर छन् । आफ्नो गाडीमा सारङ्गी र बाँसुरी अनिवार्य हुने गरेको बताउँदै उनले भने -सिंगो (ट्राफिक लाइट) रोकिँदा पनि बाँसुरीमा हात जान्छ ।’ कुनै पनि औपचारिक अध्ययन नगरे पनि राम्रो सारङ्गी बजाएर नेपालीहरूको मात्र नभएर जापानीहरूको पनि मन जित्न उनी सफल छन् । नेपाली तथा जापानी कार्यक्रमहरूमा सारङ्गी

बजाउन जान उनलाई भ्याई-नभ्याई छ । बजाउनुसम्म त एउटा कुरो भयो अझ रोचक प्रसंग त के भने थापाले आफै सारङ्गी बनाएर विक्रि गर्दै पनि आईरहेका छन् । उनी लोभलाग्दो फिनिशडका गुणस्तरिय सारङ्गी आफै बनाउँछन् ।

उनी भन्छन् - ‘सुरुका दिनमा काममा जाउ जापानी, घरमा पनि जापानी, बोले पनि जापानी नबोले पनि जापानी, त्यसैले नेपालको साह्रै मिस गरेको महशुस हुन्थ्यो, विरक्त लाग्दा मैले बाजालाई साथी रोजेको हुँ, त्यसमाथि सारङ्गीले बिछट्टै मोहनी लगायो ।’

उनले बनाएका सारङ्गी १ लाख ५० हजार देखि २ लाख येनसम्ममा विक्रि हुने गरेको उनी बताउँछन् । नेपाल, अष्ट्रेलिया, युके, अमेरिका सम्मका सारङ्गीका शौखिनहरूले आफ्नो सारङ्गी अर्डर गर्ने गरेको उनले बताए ।

सारङ्गी बनाउन आवश्यक पर्ने सामग्रीहरू जापानमा उपलब्ध हुने भएता पनि असाध्यै महङ्गो पर्ने र धेरै दिन लगाएर बनाउनुपर्ने हुँदा यसको लागत महङ्गो पर्ने उनको तर्क छ । सारङ्गीका ओस्ताद श्याम नेपाली (हाल अमेरिका) को प्रेरणाबाट आफु सारङ्गी साधनाको गहिराईमा डुडुल्की मार्न पुगेको उनी बताउँछन् । श्यामलाई गुरु मान्दै आएका थापाले नेपालमा अहिले चलेका टप सारङ्गी वादकहरूको नाम लिँदै भने -‘धर्म गन्धर्व, हेमन्त कान्छा, कमल विश्वकर्मा अहिले सारङ्गी बजाएरै नाम र दाम दूवै कमाएका छन् । राम्रो सारङ्गी वादकको संख्या नेपालमा

तुरुन्त कामदार आवश्यकता

काम गर्न मिल्ने भिसा भएकाहरूले तुरुन्त सम्पर्क गर्नुहोला

Only for Regular Staff

Job: Topping Potato Peeling
Salary: 985~1,200/Hour (+25% after 22:00 for Night Shift)
Time: 07:00~16:00 Day Shift
18:00~03:00 Night Shift
Job Location: Akishima City
Accommodation: Provided

Please contact us for more Details
080-6596-7320 (Suzuki)

Only for Regular Staff

Job: Mixing of Vegetables
Salary: 1000~1250/Hour (+25% After 22:00 for Night Shift)
Time: 7:00~16:00 Day Shift
19:00~04:00 Night Shift
Job Location: Akishima City
Accommodation: Provided

Please contact us for more Details
080-5514-3036 (Chinen)



2-7-3 Showa Cho, Akishima-Shi, Tokyo 196-0015
Tel: 042-519-5471 Fax: 042-519-5472